Acordesweb.com

Su Tal Vez su Quiza
Nek

Esta cancion solo se compone de tres tonos,
Re#M, FaM y Gm, los cuales en esta canción
solo varian el orden

Intro:
este es más o menos el ritmo del intro
escuchen bien la cancion para que le tomen
ese ritmo

OJO: observe que la afinacion de la guitarra es
medio tono hacia abajo, por lo que cuando se toma
la posición de Mi, el tono que se da es Re#(D#),
asi como Fa# es Fa(F) y Sol# es Sol(G).
Yo solo puse el nombre del tono que se da en su momento,

```
eb----------------------------------------
Bb----------------------------------------
Gb----------------------------------------
Db------2---------4---------6------6---6--
Ab--2-2-2-----4-4-4-----6-6-6--6-6-6-6-6--
Eb--0-0-0-(0)-2-2-2-(0)-4-4-4--4-4-4-4-4--
      D#        F         G       G
```

```
D#       F         G
 espero y me desespero

D#       F         G
 se va si le digo ven

D#          F        G               D#         F           G
 pero ella sabe que aguantaré su no se, su quizás, su talvez

 (este verso es igual)
si digo que ya no puedo
ella consigue que vuelva atrás         D#        F             G
me enseña lo que podría perder y es mejor un después que un jamás


Coro:     G             G               D#
            me conformaré con lo que me da
                           F                G
            hasta que me diga que quiere jugar
                         G             D#
            me conformaré otra noche más
                            F                    G
```

aunque ella me de su talvez, su quizás

D# F G
hay un secreto en sus labios

D# F G
y solo yo lo descubriré

D# F G D# F G
y el tiempo pasa y yo borraré su no se, su quizás, su talvez

(este verso es igual)
y por perderme en sus brazos
hoy bailo al ritmo de su compás
porque en mis sueños es la única mujer y es mejor un después que un jamás

Coro....x1

interlude:

D# F G F
con sus dudas va creciendo mi anciedad

D# F D# F G
no se cuando callaré su quizás, su talveeeeeeeeeeeeeeeeez

D# F G
D# F G
(el solo se acompaña de estos tonos y me es difícil
pasarlo, asi que usen efectos y hagan algo bueno)

D# F G
su no se, su quizás, su talvez
su no se, su quizás, su talvez
su no se, su quizás, su tal-veeeeeeez

Coro: G G D#
me conformaré con lo que me da
F G
hasta que me diga que quiere jugar
G D#
me conformaré otra noche más
F G
aunque ella me de su talvez, su quizás su talvez, su quizás

D# F G
su talvez, su quizás
su talvez, su quizás

OJO con el sol, que es menor!!

FIN!!!!!!!! esta es la cancion 100% original
cualquier pregunta, corrección o aclaración
no duden en enviarme un email
Fausto Disla ´fredi_glez@hotmail.com´