

Idiota

Nena Daconte

CANCION: Idiota

CANTANTE: Nena Daconte

ALBUM: He perdido loszapatos.

TAB transcrita por: Alvaro Blanco Cobián (León, España)  
cobianzo@caramail.com

29/03/2006

\*\*\*\*\*

Los acordes de la canción corresponden a la típico giro  
SI, FA#, SOL# menor, MI.

No es difícil pillarle el punto, sólo que al principio se pasa  
cantando sobre la nota Do hasta que empieza el estribillo.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* Al comienzo de la canción se toca una sola cuerda que  
\*\*\*\*\* corresponde a un Do, por tanto:

\*\*\*\*\* Repetir esta nota en toda esta parte:

G/-----/
D/-----/
A/--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3-----/
E/-----/

Ya está ahí la luna.
Qué perra la vida y esta soledad.

No quisiera perderme tu tren
y saber lo que es malgastarte.
Podría coger cualquier autobús
con tal de un beso más,
pero tengo pesado el hogar
y ya no puedo hacerlo igual.
Puede que mañana me quiera ir.
Y puede también que mañana sea la vida
y que mañana, no exista mañana.

\*\*\*\*\* ESTRIBILLO: al llegar aquí ya suenan los cuatro

\*\*\*\*\*acordes que se repiten en la canción

B F# G#m E  
G/-----/ |  
D/-----0-----2-----3-----/ |  
A/---3-----/ |  
E/-----/ |

No soy una niña. No soy ese duende. No soy luchadora. No soy tu camino.

B F# G#m E  
G/-----/ |  
D/-----0-----2-----3-----/ |  
A/---3-----/ |  
E/-----/ |

No soy buena amante, ni soy buena esposa. No soy una flor, ni un trozo de pan.

\*\*\*\*\* Se repite esta estructura en gran parte de la canción,  
\*\*\*\*\* pero para que suene más completa queda mejor  
\*\*\*\*\* empezar a rellenar con punteo sobre los acordes,  
\*\*\*\*\* que son siempre C G Am F

B F# G#m E  
Sólo soy esa cara de idiota

B F# G#m E  
idiota

B F#  
Idiota por tener que recordar la última vez

G#m E  
que te pedí tu amor.

B F#  
Idiota por colgar tus besos con un marco rojo

G#m E  
por si ya no vuelvo a verlos más.

B F# G#m E  
Idiota por perderme por si acaso te marchabas ya, y

B F# G#m E  
tirar tu confianza desde mi cama hasta esa ventana.

B F#

No ves qué fácil ha sido para mí  
G#m E  
perderlo todo en un momento.

B F#  
Por mi miedo a perder, Por mi miedo a perder,  
G#m E  
por mi miedo a no controlar tu vuelo.

B F#  
No soy una niña. No soy ese duende.

G#m E  
No soy luchadora. No soy tu camino.

B F#  
No soy buena amante, ni soy buena esposa.

G#m E  
No soy una flor, ni un trozo de pan.

B F# G#m E  
Sólo soy esa cara de idiota

B F# G#m E  
idiota esa cara de idiota

B F#  
No ves qué fácil ha sido para mí  
G#m E  
perderlo todo en un momento.

\*\*\*\*\*

\*^\*\*\*\*\* Eso es todo, sugerencias, comentarios o

\*\*\*\*\*correcciones a mi e mail: [cobianzo@caramail.com](mailto:cobianzo@caramail.com)