Acordesweb.com

Tal Vez
Nena Daconte

((intro)
LA-FA#m-SIm-RE-LA-FA#m-SIm-RE-FA#m-RE-DO-RE-LA-FA#m-SIm-RE

LA F#m SIm RE LA FA#m
Ahora, que estás un poco más alejado de mi,
SIm RE F#m
que ya no soy importante,
RE DO LA - F#mm Simm RE
me iré sin hacer nada de ruido.
LA F#m SIm RE LA

Un día verás, que ya no estoy a tu lado
F#m SIm RE FA#m RE
que tu alomejor has soñado que yo
DO RE LA-FA#m-SIm- RE
compartír todo contigo.
LA FA#m SIm

Tal vez,
RE LA FA#m
en Nueva York o en la orilla sud
SIm RE FA#m RE DO LaFa#m-SIm-RE
vuelva a jugar al amor y tu ya ni preguntes por mi.

LA FA#m SIm RE LA FA#m
Ahora, que estás empezando a disimular
SIm RE FA#m RE DO RE
y que yo a veces no te dejo en paz, me iré buscando aire
LA-FA#m-SIm-RE
limpio.
LA FA#m SIm RE LA FA#m SIm

Mañana verás, que ya no estoy a tu lado, que tu
RE FA#m RE DO RE LA-FA#m-SIm-RE
alomejor has soñado que yo compartí todo contigo.
LA FA#m SIm
tal vez,
RE LA FA#m
en Nueva York o en la orilla sud
SIm RE FA#m RE DO LaFa#m-SIm-RE
vuelva a jugar al amor y tu ya ni preguntes por mi.
LA FA#m SIm
Tal vez,
RE LA FA#m
volvamos siempre al mismo lugar.
SIm RE LA FA#m

Cambié las caras pero tu te vas.
SIm RE LA-FA#m-SIm-RE
Y ayer me hiciste llorar.

(solo)
LA-FA#m-SIm-RE-LA-FA#m-SIm-RE-FA#m-RE-DO-RE-LA-FA#m-SIm-RE
LA FA#m SIm
tal vez,
RE LA FA#m
en Nueva York o en la orilla sud
SIm RE FA#m RE DO LaFa#m-SIm-RE
vuelva a jugar al amor y tu ya ni preguntes por mi.
LA FA#m SIm
Tal vez,
RE LA FA#m
volvamos siempre al mismo lugar.
SIm RE LA FA#m
Cambié las caras pero tu te vas.
SIm RE LA-FA#m-SIm-RE
Y ayer me hiciste llorar
SIm RE LA-FA#m-SIm-RE
Y ayer me hiciste llorar.
SIm RE LA-FA#m-SIm-RE
Y ayer me hiciste llorar.
SIm RE LA-FA#m-SIm-RE FA#m-LA
Y ayer me hiciste llorar.

La (577655)
FA#m (x9-11-11-10-9)
Sim (799777)
Re(x79997)
Do(x57775)
Creo que esta bastante bien, falta el solo , pero eso es otra historia…;)

Roger