

**Cosas Nuevas**  
**New Wine**

Hola a todos esta canción es bastante compleja así que cuando la lean pongan su máxima atención, si tienen dudas escriban a mi contacto.

NOTA: X4 Significa 4 veces

Cosas Nuevas

Intro: comienzan las percusiones y los metales de una vez.  
entonces entran las trompetas junto con los sax haciendo esto  
G - G F# - F# Em E D (Esta es LA primera vuelta) Ahora en las  
segundavuelven a hacer lo mismo pero entran los segundos sax.

Pimrera vuelta: G - G F# - F# E - E D

Segunda Vuelta:

primeros: G - G F# - F# E - E D

segundos: B - B A - A G - G F#

fin de intro: D Eb E F F# G (Estas notas van de una vez sin perder tiempo)

CORO:

D G D  
//:Dios está haciendo cosas nuevas, Dios está haciendo borrón y  
G  
cuenta nueva://

SAX: DD GG DD GG  
PIANO: D G D G  
Desde que yo lo conocí, cambió mi vida y ahora me siento feliz,  
SAX: DD GG DD GG  
PIANO: D G D G  
si tulo buscas te cambiará, las cosas malas y las tristeza se te van.

CORO:

Esta estrofa es exactamente igual a la anterior

Buscá de Dios, dí lo que sientes y tu verás que todo cambia  
derrepente por eso hermano, yo te aconsejo, quitá lo malo y haz lo  
bueno.

CORO:

PRELUDIO: NOTA VAN 2 SAX SE LOS VOY A DAR.  
Y TROMPETAS QUE ENTRAN EN LA 3 Y 4 VUELTA.

SAX #1: // G G G B D D G B D C F# F# F# A C C F# A C D // X4 D  
SAX #2: // D D D G B B D G B A D D D F# A A D F# A G // X4 D

TRUMP #1: // G F# G A G A B B G F# G A G A B B // D  
TRUMP #2: // G F# G A G A B B B A B C B C D D // D

IGUAL A LAS ESTROFAS ANTERIORES

No vuelvo atrás, con la mentira, no vuelvo atrás con la miseria,  
no vuelvo atrás, atrás, atrás.  
No vuelvo atrás con la traición, no vuelvo atrás con la bebida, no  
vuelvo atrás, jamás, jamás.

CORO:

PRELUDIO: Les voy a dar las notas del sax #1. son notas a como se  
las escribo, así son.

NOTA EL PIANO CAMBIA DE D - G a D - Gm Solamente durante este  
preludio

Primera parte:

SAX: //:F# G A - F# G A - A - G A Bb - G A Bb - G A Bb - Bb Bb  
Bb A G F# G A G G D C D Eb D Bb D Eb D D G Bb G A Bb D G Bb Eb D ://

Segunda Parte:

SAX: //Bb C# D D D C# D D E D F# A C C A D// X4

Trumpets:

CORO:

INTERMEDIO: RAP Solamente el BASS marca doble (DD)

No cambia de nota

DD DD DD DD DD

I move my feet to the rythm to the bit, a Dios to wor - worthy  
alon i had to see con Cristo me siento más, felicidad y la paz,  
common, cheking off and breaking off for Jesus.

Subida: D D D D E F# F# B A F# B A F# A B C E

CORO: 1 TONO ARRIBA (E)

ESTROFAS: 1 TONO ARRIBA DE LAS ANTERIORES PERO ES LO MISMO

ESTROFAS: 1 TONO ARRIBA DE LAS ANTERIORES

INTERMEDIOS.

SAX #1: //:E C# A D B G# D B G# E C# A:// A

SAX #2: //:C# A E B G# E B G# E C# A E:// A

ESTROFA:

INTERMEDIO:

FIN DE SAX: E G# B Eb EE Eb EE Eb EE Eb EE A