

Shouldve Listened
Nickelback

* Obs: Faça G com pestana.
E ouça bem a música para pegar o tempo certo.

There s clothes all over the floor **Bm**
I don t remember them being here before **D9**
The smell of perfume isn t here **G**
Why s there lipstick on the mirror **A**
Still I don t understand **Em E**

No pictures left in the hole **Bm**
There s three new holes in the wall **D9**
Where the hell s my credit cards? **G**
Why s my wallet in the yard? **A**
Still I don t understand **Em E**

melhor tocada com dois **Bm**
Well now I guess I should ve listened
base e outro apenas

When you said you d had enough **D9**
A little trick that I picked up from my father **G**
In one ear and out the other **A**
Why must life be so tough **Em E**

Should see the look on my face **Bm**
My s*** s all over the place **D9**
Why s this happening to me? **G**

*Esta parte do refrão fica
violões. Um fazendo os acordes
dedilhando os acordes

A

Why d you take both sets of keys?

Em E

And still I don t understand

(Refrão) 1X

Now I guess I should ve listened....

Após, mais um dedilhamento no mesmo tempo da música

(**Em, D9, G, A, Em, E**)

Depois toque o refrão 1X Suavemente apenas dedilhando com um violão

E após toque mais duas vezes o refrão normalmente!!!!