

**La distancia duele**  
**Nico Tallac**

4/4

&#9833; = 65 BPM

INTRO:

|| F#m7 B7add9 | Dadd6 C#7#9 | F#m7 B7add9 | Dadd6 C#7#9 |

ESTROFA 1

| F#m7 B7add9 | Dadd6 C##79 |  
Mierda, mujer, la distancia duele y lo

| F#m7 B7add9 | Dadd6 C##79 | F#m7 Eadd9 |  
sabés muy bien, que yo tengo poco o nada que ofrecer

| Dmaj7 | C##79 |  
Es grande mi silencio al despertar

ESTROFA 2 (igual que ESTROFA 1 hasta donde vuelven a indicarse los acordes)

Calma la sed  
la ciudad tan grande llena de placer  
un sinfín de caras que no quiero ver  
Mi piel busca la tuya y no está

| B7 |  
ya no aguanto más

| C#7 | - | F#m7 B7add9 | Dadd6 C##79 | F#m7 B7add9 | Dadd6 C##79 |  
Necesito irte a visitar

ESTROFA 3 (igual que ESTROFA 1 hasta donde vuelven a indicarse los acordes)

Tiembla mi nuez  
se me agita el pulso, no quiero comer  
si me quedo solo al anochecer  
todo mi cuerpo gime en soledad

| B7 |  
hasta no dar más

| C#7 | A Bm7 | C#m7 Cm7 |  
¿Será éste el final?

| Bm7 | F# |  
Espero estar a tiempo de saltar

| Bm7 | F# |  
o hacer de capitán y rescatar

| Dmaj7 A/C# | B7 | C#7 |  
este barco hundido en medio de altamar

| F#m7 B7add9 | Dadd6 C#7#9 |  
Ojalá

| F#m7 B7add9 | Dadd6 | C#7#9 | F#m7 ||

ACORDES:

x x/  
| | | | |  
o | o o o |  
| | | | |

F#m7

x x/  
	o		
o	o o		

B7add9

x  
| | o o | |  
| o | | o o v  
| | | | |

Dadd6

x x  
| | o | | |  
| o | o | | IV  
| | | | o |

C##79

o oo/

		o		
o				
	o			

Eadd9

x        x  
| o | | | | V  
| | | o | |  
| | o | o |

x        x  
| | | o o o  
| | | | | |  
| | o | | |  
| o | | | | V

Dmaj7

x  
| o | o | o IV  
| | | | | |  
| | o | o |

C#7

x o        o/  
	o o o			

A

x  
| o | o | o II  
| | | | o |  
| | o | | |

Bm7

x  
| o | o | o IV  
| | | | o |  
| | o | | |

C#m7

x  
|o|o|o III  
|||o|  
||o|||

Cm7

x        x  
||oo|| II  
o		
		o

A/C#

x  
|o|o|o II  
|||  
||o|o|

B7