

José de los rayos
Niños del Cerro

INTRO:

G#

G#, F# (0:04-0:39)

G#, F# (0:39-0:56)

C#, F#, G# (0:56-1:13)

C#, C#maj7 (1:13-1:22)

C#maj7

e|-4-|

G|-6-|

B|-5-|

D|-6-|

A|-4-|

E|-x-|

G#

Buscando una razón

F# G#

José de los Rayos se devuelve a casa

F#

Después de trabajar

G#

Y sin dar explicación

F# G#

José de los Rayos sale de sí mismo

F#

Sin mirar atrás

G#, F#

G#

Buscando una razón

F# G# F#

José de los Rayos se acuesta a soñar todas las noches

G#

Y sin dar explicación

F# G#

José de los Rayos se larga a llorar

F#

Hasta el amanecer

G#, F#

C#

Oh oh oh

F# G#

No vamos a entender por qué no deja ver

C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender qué hay bajo su piel
C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender por qué no deja ver
C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender los colores de su piel

C#, C#maj7

G#, F#
*al inicio le dan unos rasgueos con las cuerdas muteadas,
luego empiezan a tocar los 2 acordes de tal forma que la
cuerda e (la mas aguda) esté muteada, asi:

e|x--|
G|o--|
B|-o-|
D|--o|
A|--o|
E|o--|

y a lo ultimo si ya le dan los acordes completos con la cuerda e

C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender por qué no deja ver
C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender qué hay bajo su piel
C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender por qué no deja ver
C#
Oh oh oh
 F# G#
No vamos a entender los colores de su piel

C#, C#maj7