

Clams Have Feelings Too  
Nofx

intro riff:

lots of feedback + noise and mostly bass

+ = linoleumesque palm mute

% = pause

```

e|-----|
b|-----+++-----|
g|-----6-666-9-999-----9-9999999--|
d|-----6-666-9-999--%%%-9-9999999--|
a|--0-----4-444-7-777-----7-7777777--|
e|-----|

```

p.m....

intro riff 2:

```

e|-----|
b|-----+++-----+++-----|
g|----+++-----+++-----7-777-7-7-7-7--6-666--9--9-9-9--|
d|--7-777-7-7-7-7--4-444-4-4-4-4--7-777-7-7-7-7--6-666--9--9-9-9--|
a|--7-777-7-7-7-7--6-666-6-6-6-6--5-555-5-5-5-5--4-444--7--7-7-7--|
e|--5-555-5-5-5-5-----|

```

verse 1:

(Birds are dumb....)

```

e|-----|
b|-----|
g|-----6--7--6-----9--11--7
d|--7--6--7--6--9--7--9--11--7
a|--7--4--5--4--9--7--7--9--5
e|--5-----7---5-----|

```

chorus:

(No chowder for you!)

```

e|-----|-----|
b|-----?--?--?---|--(They have no face..)-----|
g|-----7---6-4-2---|-----8--9--8-----11--13--9--|
d|--4--7---6-4-2---|--9--8--9--8--11---9--11--13--9--|
a|--4--5---4-2-0---|--9--6--7--6--11---9--9---11--7--| (too lazy to the last
chord, sorry)
e|--2-----|--7-----9---7-----|
|-----repeat-----|

```

solo:

```

e|-----7-----9-9
-9b-----|
b|--12-12-12-12-12-12-11pb-12-12-12-12-12-12-10--12-12-12-12-12--7h9-7---9p7
-----|
g|
-----|

```

-----|  
d|

-----|

e|--7-7-----7

-----|  
b|-----9-7---9~---7-4-----7--4---7h4-7h4-7/9--7h4-----7

-----|  
g|-----6-4br~-----6-----6h4---4-----6br---6h4  
-----4--6--|

d|-----6-----6p4-----6-  
4-----| whew!

after-solo part

I don t believe... No chowder.. It could... I don t think!

e|-----|

b|-----|

g|--8--8--5--9-----8--9-----8--9-----11--8--9--|

d|--9--8--6--9---9--8--9-----9-9-6--8--9---9--11--8--9--|

a|--9--6--6--7---9--6--7-----9-9-6--6--7--9--9--6--7--|

e|--7-----4-----7-----7-6-4-----7-----|

shhh! kick it up a notch!

Ending:

e|-----|

b|-----+++-----+++-----|

g|-----9-999-9-9-9-9--8-888-----|

d|--9-999-9-9-9-9--6-666-6-6-6-6--9-999-9-9-9-9--8-888--9--|

a|--9-999-9-9-9-9--8-888-8-8-8-8--7-777-7-7-7-7--6-666--9--|

e|--7-777-7-7-7-7-----7--|