

El nombre que más odio
Norecomendable

G
Y si fueras tú
C
la que vio en mí lo que otras no miraron
G
que salvó esa parte aún del ser humano
D
que vive en mí
G
y si fueras tú
C
la que asuma mi vergüenza en su mirada
G
la que no me olvide llegada la mañana
D
la que haga un nido en base de su piel
C
pero si fueras tú tendrías que aceptarme
G
con mi mente llena de basura
D
como mi mano apretando con firmeza tu cintura
Em
con mi voz haciendo eco en el silencio de tu voz
C
pero si fuera yo te pediría que te vayas
G
que te olvides de aquel puente que pusiste entre los dos
D
pero si no quieres irte te hago un nudo con mi mano
Em
pero sigues siendo tú mirando a través de mí
C
tan fría y tan callada
D
pero eres siempre tú
G
y si fueras tú
C
la que se hizo una con todas mi heridas
G
quien se presentó muriendo ante la vida
D

y rió

G
y si fueras tú

C
quien me asuma con mis vicios y mis dudas

G
la que me de DE su aliento entre la bruma

D
la que quiera entre mis brazos renacer

C
pero si fueras tú tendrías que aceptarme

G
con mi mente llena de basura

D
como mi mano apretando con firmeza tu cintura

Em
con mi voz haciendo eco en el silencio de tu voz

C
pero si fuera yo te pediría que te vayas

G
que te olvides de aquel puente que pusiste entre los dos

D
pero si no quieres irte te hago un nudo con mi mano

Em
pero sigues siendo tú mirando a través de mí

C
tan fría y tan callada

D
pero eres siempre tú

G C G
PERO SIEMPRE TÚ

NOTA:

El acorde C se toca con el dedo meñique o dedo n°4
en la primera cuerda traste 3.