

Me estoy acostumbrando tanto a que no estés
Norecomendable

INTRO

**Arpeggio

C	Em
1-----	-----
2--1-----3-----1-----0-----	--0-----3-----1-----0-----
3---0-----0-----0-----0-----	---0-----0-----0-----0-----
4-----2-----2-----3-----3-----	-----2-----2-----2-----2-----
5--3-----3-----3-----3-----	-----
6-----	--0-----0-----0-----0-----

Am

1-----
2-1-----3-----1-----0-----
3---2-----2-----2-----2-----
4-----2-----2-----2-----2-----
5-0-----0-----0-----0-----
6-----

F G (arpegiados)

**Arpeggio

C	Em
resulta facil despertarme cada dia	
Am	
dibujarme la sonrisa	
F	G
ponerme la cruz al alba	

**rasgueo

Am		
y respirar		
F	G	Am
en medio de este corazon podrido		
F	G	C
en medio de esta brujula sin mar		
Am(1ra--3--)		
y algo me viene a recordar		
F	G	
ya no volvera		

**Arpeggio

C	Em
puedo ver las olas empacandome la vida	
Am	
avivando los recuerdos	

F G
esperando algun milagro

**rasgueo

Am
que mas da
F G Am
mi tiempo si no hay con quien perderlo
F G C
mi vida si no hay por quien morir
Am(1ra--3--)
esto se puede resumir
F G
ya no volvera

*Arpeggio

C B* Am G
y me estoy acostumbrando a que no estes
F G
que cuando te tenga hare de cuenta que no estas

C	Em
1-----	-----
2--1-----3-----1-----0-----	--0-----3-----1-----0-----
3---0-----0-----0-----0-----	---0-----0-----0-----0-----
4-----2-----2-----3-----3-----	-----2-----2-----2-----2-----
5--3-----3-----3-----3-----	-----
6-----	--0-----0-----0-----0-----

Am

1-----
2-1-----3-----1-----0-----
3---2-----2-----2-----2-----
4-----2-----2-----2-----2-----
5-0-----0-----0-----0-----
6-----

F G (arpegiados) C

B*

1--0--
2--1--
3--0--
4--0--
5--2--
6-----

Am(1ra--3--)
pisar el 3r traste en la primera cuerda para darle un efecto

PD.

pal frei que la pidio aita