

## A lo perdido

### Nowayout

Nota: Afinad la guitarra medio tono bajo (Eb/D# tuning)

Toda la canción es en quintas.

F# [1] es el agudo (traste 10) y F# [2] es el grave (traste 3) y con el D# igual, el 1 es el agudo (traste 7) y el 2 el grave, en el 0. Así es como la toca nuestro guitarra rítmico, vosotros lo podéis cambiar si queréis.

Intro: C#, G#, D#(1), F#(1) (Intro se toca 2 veces)

C#                               G#  
Siento que el tiempo que tuvimos ya no volverá  
D#(1)                               F#(1)  
solo el recuerdo de los años se que no importaba  
C#  
como cuando ni que  
G#                               D#(1)  
sentimiento irracional que no cambio ni sabiendo  
F#(1)  
que no iba a durar por siempre jamás

A#               F#(2)  
Y si esto es el fin  
C#               G#  
me siento tan extraño  
A#               F#(2)  
y si esto es el fin  
C#               G#  
se que va a hacerme daño  
A#               F#(2)       C#   G#  
y si esto es el fin .....

D# (2)  
vais a comprobar que soy uno mas  
F# (2)                               G#  
no os ha de extrañar si esta vez me veis llorar

C#  
Pienso y lamento  
G#  
que las cosas hayan ido así  
D#  
miento si cuento  
F#(1)  
que no tiemblo con la sensación  
C#                               G#  
de ya no poder hacer mas viajes sin pensar  
D#

de gastar lo que tenemos  
F#(1) G#  
de mirar atrás aunque no vais a estar  
F#(2)  
y tenerlo que afrontar

A# F#(2)  
Y si esto es el fin  
C# G#  
me siento tan extraño  
A# F#(2)  
y si esto es el fin  
C# G#  
se que va a hacerme daño  
A# F#(2) C# G#  
y si esto es el fin .....  
D# (2)  
vais a comprobar que soy uno mas  
F# (2) G#  
no os ha de extrañar si esta vez me veis llorar

C# G#  
No me importa si al final  
F#(2)  
Podamos o no hablarnos  
C# G#  
por que se que el tiempo

F#(2)  
nos hará pensar en nuestros fallos

C# G#  
No me importa si fue racional  
F#(2)  
si a fin este viaje  
D#(2)  
llego a ninguna parte

Para el solo, usad los acordes del chorus y  
en el último, los de los versos.

A# F#(2)  
Y si esto es el fin  
C# G#  
me siento tan extraño  
A# F#(2)  
y si esto es el fin  
C# G#  
se que va a hacerme daño

A# F#(2) C# G#  
y si esto es el fin .....  
D# (2)  
vais a comprobar que soy uno mas  
F# (2) G#  
no os ha de extrañar si esta vez me veis llorar

A# F#(2)  
Y si esto es el fin  
C# G#  
me siento tan extraño  
A# F#(2)  
y si esto es el fin  
C# G#  
se que va a hacerme daño  
A# F#(2) C# G#  
y si esto es el fin .....  
D# (2)  
vais a comprobar que soy uno mas  
F# (2) G#  
no os ha de extrañar si esta vez me veis llorar

Si la queréis tocar en acústico, bajad medio tono la guitarra  
(como en la anterior) y, tocad estos acordes como si fuera  
afinación normal:

C#: D  
G#: A  
D#: Em7  
F#: G  
A#: Bm