**Acordesweb.com**

**Sed**
**Nowayout**

Hola Soy Rodrigo denuevo les dejo la tablatura de esta canción
que la saque a oido creo que esta correcta, porlomenos ami me suena..
IMPORTANTE! PRIMERO QUE NADA LA AFINACION NO ES LA STANDAR, ES DROP D
+ 1/2 TONO ABAJO.. QUEDA ASI DESDE LA MAS GRABE (C# G# C# F# A# D#)
eso mas que nada aqui les va la tab desde el principio

```
ACORDES:                                          F#|-7-
    C#|-0-          C#|-2-          C#|-4-          C#|-7-
C#  G#|-0-   D#     G#|-2-   F      G#|-4-    C#*   G#|-5-
    C#|-0-          C#|-2-          C#|-4-          C#|-0-
```

---

BUENO BAMOS CON LA CANCIÓN

```
    C#<<       C#              D#              F
D#|-------------------------------------------------7-9-7--------|
A#|----------7-7---10--------7-7---10--------7-7---10--------10-----|
F#|-------9------9---------9-----9---------9-----9------------------|
C#|-0<<-------------------------------------------------------------|
G#|-0<<-------------------------------------------------------------|
C#|-0<<-------------------------------------------------------------|
```

```
D#|----------------------------|
A#|----------------------------|
F#|----------------------------| (2 veces)
C#|--------0h2-----------------|
G#|------0-----0-0h2-2h4-------|
C#|--2h4-----------------------|
```

```
C#        F D#               C#         F                   D#          C#
Puede ser ,que hoy no vaya a anochecer, que este sea el principio del fin
                                                             C#|-4-2-----
(C#)             D#    F           C#    F       D#          G#|-----4---
y acabar con la necesidad de saciar la sed que nada me calma/C#|-------0-

(C#)                  D#     F D#
y aprovechar hasta el último despertar…
```

CORO:  43

```
        C#*            F  D#                       F
Sigo buscando aquel lugar donde el recuerdo me quiera olvidar,
```

```
          C#*          F  D#             --->G#|-2h4h2-0-
donde no haya más verdad que deba silenciar  C#|-------4-
```

(C#, F D# F)
sin saber a dónde voy, huyo de mi, de todo lo que soy,
(C#, F D# y el intro denuevo)
no quiero alargar el final ni un minuto máaaaaas.

[intro denuevo y un break)  termina asi D# F D#

Encontrar,
la manera de acortar
tiempo al tiempo en esta eternidad,
tiempo al tiempo en esta eternidad.
Creo que estoy reprimiendo mi sed,
consumiéndome, evitando miradas,
ya no me quedan fuerzas para aguantar
ni un minuto más.

[BREAK]

CORO:

Sigo buscando aquel lugar
donde el recuerdo me quiera olvidar,
donde no haya más verdad
que deba silenciar sin saber a dónde voy,
huyo de mi, de todo lo que soy,
no aguanto un minuto más

F  C#  D# X4
(ni un minuto más).

```
C#               D#                           F                    D#
```
Para mí hace tiempo que es así misma historia, diferente identidad,

```
             C#           D#              E               F        D#
```
prefiero regalar mi aliento a estar viviendo sin ninguna razón,

```
ni una emoción. Ni un adiós. G#|-4-2--
                             C#|-----4-0-
```

```
(C#)                  D#    F           C#     F       D#
```
y aqui estoy reprimiendo mi sed, consumiéndome, evitando miradas,
```
(C#)                  D#    F    C#
```
ya no me quedan fuerzas para seguir
```
(?)           C# (entero)         (?)
```
persiguiendo aquel lugar donde el recuerdo me quiera olvidar,

donde no haya más verdad
que deba silenciar.

Huyo de mí
y ya no soy capaz de esperar
ni un minuto más.

Sigo buscando aquel lugar
donde el recuerdo me quiera olvidar,
donde no haya más verdad
que deba silenciar
sin saber a dónde voy,
huyo de mi, de todo lo que soy,
no aguanto un minuto más.

Y ESO SIGUE EL FINAL NO LO TENGO MUY CLARO Y TIEMPO PARA
ESTO CREO QUE TAMPOCO PERO LES PUEDO ACLARAR SUS DUDAS MANDANDOME
COREEOS A----> rodrigo.haker@gmail.com<---

ESPERO QUE LES AYA SERVIDO Y ESO, SUERTE, ARRIBA NO WAY OUT
 RECUERDEN LAS DUDAS A MI CORREO