

**Jotas Segovianas**  
**Nuevo Mester de Juglaría**

INTRO: RE LA7

ORIGINAL RE

LA7 RE  
Salero viva el salero,  
LA7  
salero viva el salero,  
RE  
salero viva Segovia,  
LA7  
salero viva el salero,  
RE  
viva la sal de mi novia,  
LA7  
viva la sal de mi novia,  
RE  
salero viva el salero.

RE  
Ay Chatun, Chatun,  
LA7  
Gomez Serrafin,

del campo al arroyo  
RE  
y a Chañe a vivir,

y a Chañe a vivir,  
LA7  
y a Chañe a vivir,

ay Chatun, Chatun,  
RE RE/LA7  
Gomez Serrafin.

LA7 RE  
Todas las efes tenia,  
LA7  
la primer novia que tuve,  
RE  
todas las efes tenia,  
LA7  
Francisca, fresca, fregona,  
RE  
fea, flaca, floja y fría,  
LA7  
fea, flaca, floja y fría,

RE

la primer novia que tuve.

Ay Chatun, Chatun... RE/LA7

Es un cantar verdadero,  
el cantar del la, la, la,  
es un cantar verdadero,  
empieza por la, la, la,  
termina por la, la, lero,  
termina por la, la, lero,  
el cantar del la, la, la.

Ay Chatun, Chatun... RE/MI

MI        SI7            MI  
Y a mí no me dejo nada,  
                         SI7  
cuando se murió mi abuela  
                         MI  
y a mí no me dejo nada  
                         SI7  
y a mi hermano lo dejo,  
                         MI  
asomado a la ventana,  
                         SI7  
asomado a la ventana,  
                         MI  
cuando se murió mi abuela.

MI  
Por el puente de Aranda,  
                         SI7  
se tiro, se tiro,

se tiro el tio Juanillo,  
                         MI  
pero no se mato,

pero no se mato,

                         SI7  
pero no se mato,

por el puente de Aranda,

MI MI/SI7  
se tiro, se tiro.

SI7 MI  
Esta es la jota que canta  
SI7  
el pueblo de Sotosalvos  
MI  
y esta es la jota que canta  
SI7  
no la cantan con más gracia  
MI  
porque tiene ochenta años,  
SI7  
porque tiene ochenta años,  
MI  
y esta es la jota que canta.

Por el puente de Aranda... MI/SI7

La que echan los labradores  
allá va la despedida  
la que echan los labradores  
surco arriba, surco abajo  
y adios ramito de flores,  
y adios ramito de flores,  
y allá va la despedida.

Por el puente de Aranda... (x 2)

J.B.