

Ilê Ayê

O Rappa

Introdução :

```
e |-----5-7-----  
B |-----77-----  
G |----77--9-----  
D |--9----- 12 x  
A |-----  
E |-----
```

Após a parte acima, faça esses bends com duas notas .

```
e |--14-----14-----14-----14-----14-----|  
B |--17b(19)-17b(19)--17b(19)--17b(19)--17b(19)--| o bend é só nesta corda (1  
tom)  
G |-----|  
D |-----|  
A |-----|  
E |-----|
```

```
e |--12-----12-----12-----12-----12-----|  
B |--15b(17)-15b(17)--15b(17)--15b(17)--15b(17)--| o bend é só nesta corda (1  
tom)  
G |-----|  
D |-----|  
A |-----|  
E |-----|
```

Na parte q ele grita tem uma pequena variação q o solo acompanha o grito

```
e |-----5-7-----  
B |-----77-----17b--15b-----  
G |--77--9-----  
D |-9-----  
A |-----  
E |-----
```

Que bloco é esse

Eu quero saber

É o mundo negro

Que viemos mostrar prá você

Prá você

ESSA PARTE TODA FICA Bm (uso de wah-wah)

Somo crioulo doido
Somo bem legal
Temo cabelo duro
Somo black pow

Em

Branco se você soubesse
O valor que o preto tem

Bm

Tu tomava um banho de piche, branco
E ficava preto também

Em

Não te ensino minha malandragem
Nem tão pouco minha filosofia
Porque?

Quem dá luz ao cego

É bengala branca

E santa Luzia

F#m

Ai, ai, meu Deus!