

Xanéu N°5

O Teatro Magico

Intro 4x: **Am F C G**

**Am** **F** **C** **G**  
A minha TV não se conteve, a atrevida passou a ter vida olhando pra mim  
**Am** **F** **C** **G**  
Assistindo à todos meus segredos, minhas parcerias, dúvidas, medos, minha TV não obedece  
**F** **C** **Dm** **G**  
Não quer mais passar novela, sonha um dia em ser janela e não quer mais ficar no ar  
**F** **C** **Dm** **G**  
Não quer papo com a antena nem saber se vale a pena ver denovo tudo que já vi, vi.

**Am** **F** **C** **G**  
A minha TV não se esquece nem do preço nem da prece que faço pra mesma funcionar  
**Am** **F** **C** **G**  
Me disse que se rende à internet, em suma não se submete à nada pra me informar  
**F** **C** **Dm** **G**  
Não quis mais saber de festa, não pensou em ser honesta, funcionando quando precisei  
**F** **C** **Dm** **G**  
A notícia que esperava consegui na madrugada num site flickr, blog, fotolog que acessei

( **Am F C G** ) (2x)

Diz aí Zeca, qual o teu canal?

**Am** **F** **C** **G**  
A minha TV tá louca, me mandou calar a boca e não tirar a bunda do sofá  
**Am** **F** **C** **G**  
Mas eu sou facinho de marré de si, se a maré subir eu vou me levantar  
**F** **C** **Dm** **G**  
Não quero saber se é cabo nem se minha assinatura vai mudar tudo que aprendi  
**F** **C** **Dm** **G**  
Triste o fim do seriado, um bocado magoado sem saber o que será de mim

Refrão 2x:

**Am** **F** **C**  
ela não SAP quem eu sou  
**G**  
ela não fala a minha língua  
**Am** **F** **C**  
ela não SAP quem eu sou  
**G**  
ela não fala a minha língua

Manda bala Fernando...

(contra-baixo)

G|-----|  
D|-----|  
A|-----3-----|  
E|-0-0-3-5---5---|

(riff fundamental do baixo na música. Sofre algumas variações, mas isto é o necessário para preencher a parte falada pelo Anitelli.)

Enquanto pessoas perguntam por que, outras pessoas perguntam por que não?  
Até porque não acredito no que é dito, no que é visto.  
Acesso é poder e o poder é a informação.  
Qualquer palavra satisfaz, a garota, o rapaz e a paz quem traz, tanto faz.  
O valor é temporário, o amor imaginário e a festa é um perjúrio.  
Um minuto de silêncio é um minuto reservado de murmúrio, de anestesia.  
O sistema é nervoso e te acalma com a programação do dia, com a narrativa.  
A vida ingrata de quem acha que é notícia, de quem acha que é momento.  
Na tua tela querem ensinar a fazer comida uma nação que não tem ovo na panela,  
que não tem gesto, quem tem medo assimila toda forma de expressão como protesto.

Falou e disse...

( Am F C G ) (2x)

F C Am  
Num passado remoto perdi meu controle  
F C Am  
Num passado remoto perdi meu controle  
F C  
Num passado remoto...

F C Dm G  
Era vida em preto e branco quase nunca colorida reprisando coisas que não fiz  
F C Dm G  
Finalmente se acabando feito longa, feito curta que termina com final feliz

Refrão 2x:

Am F C  
ela não SAP quem eu sou  
G  
ela não fala a minha língua  
Am F C  
ela não SAP quem eu sou  
G  
ela não fala a minha língua

( Am F C G ) (2x)

Am F C G  
Eu não sei se pay-per-view ou se quem viu tudo fui eu.  
Am F C G  
Eu não sei se pay-per-view ou se quem viu tudo fui eu.  
Am

A minha tv tá louca.