

**Canción para un cobarde**

**OBK**

G G/B Cadd9(C)  
DESPERTAR CONTIGO  
D G  
NO ESTUVO MAL  
G/B Cadd9(C)  
DEMASIADO DURO  
D G  
PARA UN FINAL  
G/B  
...Y AHORA YA  
Cadd9(C)  
NO SÉ QUE HACER  
D G  
SIN TI YA NO SOY YO.  
G  
¿POR QUÉ TE VAS?  
G/B Cadd9(C) D  
¿POR QUÉ MI AMOR?  
G Bm Em7(Em)  
SÍ, NO PUEDO SOPORTARLO MÁS  
Cadd9(C) D  
CANCIÓN PARA UN COBARDE.  
G Bm Em7(Em)  
SÍ, NO QUIERO QUE ME DIGAS MÁS  
Cadd9(C) D  
QUE ES DEMASIADO TARDE.  
  
G G/B Cadd9(C)  
AÚN NO SÉ NI COMO  
D G  
PUEDO LLORAR  
G/B Cadd9(C)  
CADA VEZ QUE PIENSO  
D G  
QUE YA NO ESTÁS  
G/B  
...Y EN UN PAPEL  
Cadd9(C)  
UN CORTO ADIÓS  
D G  
NI UN BESO, NI UN QUERRÉ.  
G/B  
QUE CORTO FUE.  
Cadd9(C) D  
QUE INTENSO AMOR.

Cambio el tono de G# a G  
para mayor comodidad.Arpegiado.

(o)=acordes opcionales

Algunos acordes.

De Bordón a prima (x)=cuerda muda

| G/B:x | Cadd9:x(3) | Em7:0(0) |
|-------|------------|----------|
| 2     | 3(3)       | 2(2)     |
| 0     | 2(5)       | 2(0)     |
| 0     | 0(5)       | 0(0)     |
| 3     | 3(3)       | 3(0)     |
| 3     | 3(3)       | 3(0)     |

SÍ, NO PUEDO SOPORTARLO MÁS  
CANCIÓN PARA UN COBARDE.  
SÍ, NO QUIERO QUE ME DIGAS MÁS  
QUE ES DEMASIADO TARDE.

G                    G/B  
...Y EN UN PAPEL  
                  Cadd9(C)  
UN CORTO ADIÓS

          D                    G  
NI UN BESO, NI UN QUERRÉ.

G  
¿POR QUÉ TE VAS?  
G/B                    Cadd9(C) D  
¿POR QUÉ MI AMOR?

G  
SÍ, AMOR

CANCIÓN PARA UN COBARDE.  
          Bm                    Em7 (Em)  
SÍ, NO QUIERO QUE ME DIGAS MÁS  
          Cadd9(C) D  
QUE ES DEMASIADO TARDE.