

Redención
Octavia

BUENO AQUÍ HAY UN CIFRADO MUCHO MEJOR Q EL ANTERIOR
DE ESTA BUENA TONADA DE OCTAVIA
ESTA CANCIÓN ESTA COMPUESTA CON ESTOS 4 ACORDES NADA MAS

EL INTRO EMPIEZA CON ESTOS ACORDES CON CHARANGOS Y ESTRIBILLOS
DEL WARY LAYÑO

Intro: Em Bm D A (X2)

DESPUÉS ENTRA LOS BAJOS Y SINTETIZADORES EN LAS MISMOS ACORDES (X2)

EN EL VERSO SOLO TOCAN EL BAJO Y SINTETIZADORES
1º VERSO:

Em Bm D A
Este es mi cuerpo y mi resurrección
Em Bm D A
es lo que creo respirar
Em
lo que soy
Bm
a dónde voy
D A
es mi propia voz
Em Bm D A
Este es mi cuerpo y mi resurrección

EL ESTRIBILLO SE TOCA TODOS LOS ACORDES CON CEJILLAS
Y CON UN RIFF EN LA 6ºta CUERDA , SIEMPRE CON LA LETRA
DE WARY LAYÑO Q ES ASI:

Em Bm D

E ----7-----7-----5-----
b ----8-----7-----7-----
g ----9-----8-----7----- (x3)
D ----9-----9-----5-----
A ----7-----9-----5-----
E ----7-----7-----5-----5-5-3-3-2-2-0-0-

AQUÍ VIENE EL SOLO DEL BAJO Y GUITARRA

EL 2ºdo VERSO ENTRA EL BAJO Y UN SOLO DE GUITARRA

Em Bm D A
este es el ritmo de la redención
Em Bm D A
es lo que siento al latir

Em Bm
esa voz en mi cabeza
D A
es esta canción
Em Bm D A
Este es el ritmo de mi redención

SE REPITE EL ESTRIBILLO (X3)
Y DE NUEVO EL MISMO SOLO DE BAJO Y GUITARRA

EL FINAL TERMINA CON CHARANGOS Y ZAMPOÑAS

POR FALTA DE TIEMPO NO PUDE AGREGAR LOS SOLOS DE GUITARRA Y BAJO
QUE SE TOCAN DESPUÉS DE LOS ESTRIBILLOS, PERO EN ESTOS DIAS SE
LOS ENVIO, CUALQUIER DUDA Ó PREGUNTA

A : carlosbobadilla@hotmail.com

UN ABRAZO DESDE PERÚ A TODOS LOS AMNTES DEL BUEN ROCK QUE
SE HACE EN LATINOAMERICA