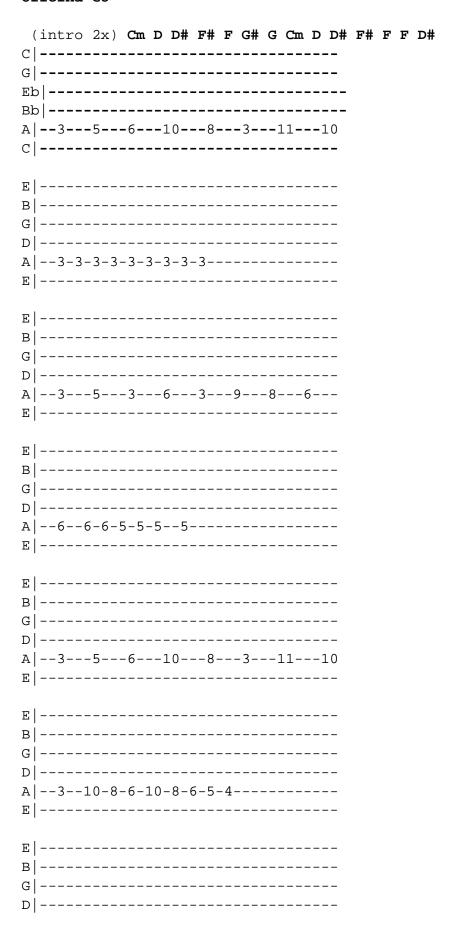
Meus Passos Oficina G3



A 35610831110 E
E
B
G
D
A6-6-6-5-5-5-5
E
n.l.
E B
G
D
A 33-333-333-3-3-10-33333-33-33-33
E
E
B
G
A 33-333-333-3-3-10-33333-33-33-3
E
'
E
В
G
D
A 3333333333333333333333333333333333
E
E
В
G
D
A 3333333333333333333333333333333333
E

Cm

Porque os meus olhos só querem ver O que não devo olhar, eu não quero ver? Porque que os meus pés só querem ir Onde não devo andar, eu não quero ir?

G‡	ŧ	Fm						Cm
Νâ	íО	quero,	mas	isto	ео	que	somos	nos
E								
В								
G								
D						5		
A	-3	3-3-3-3	-3-3	-3-3-3	3-3-			
Ε								

Cm

Porque num momento eu amo e depois Simplesmente não, eu não quero mais? Porque que com uma das minhas mãos eu dou E com a outra mão eu quero tirar?

G# F CmNão quero, mas isto e o que somos nos

C# G# O bem que eu quero

Cm

Esse eu não faço

C#

G#

O mal que não quero

Fm Cm

Persegue os meus passos

E | -----

B | -----

 $G \mid ------ (3x)$

D|-----A | --3-5-6-10-9-10-9-----

E | -----

B|----

G | -----

D -----5-----

A | -3-3-3-3-3-3-3-3-----

E | -----

Cm

Porque e difícil manter o alvo e Fácil se perder, querer desistir? Porque que ao ver o mundo se afundar Eu não estendo a mão não quero ajudar?

G# F Cm

Não quero, mas isto e o que somos nos

C# G#

O bem que eu quero

Cm

Esse eu não faço

C#

O mal que não quero

Persegue os meus passos