

**Palabras Blancas**  
**Ojos de Brujo**

...intro... LA (7<sup>a</sup>) MI (7<sup>a</sup>) "empieza con arpeggios, pinzados estilo bossa y algunos rasgueos, y luego pasa a jugar con los bajos típicos de una guajira"... PA MI VIOLETA, DE LAS FLORES LA MAS BELLA!!!

LA MI7<sup>a</sup> LA  
fue lo que fue, y no me importa na-----da  
SI-7<sup>a</sup>  
de lo que vayan por ahí diciendo,

hablando de nuestro sentimiento  
MI7<sup>a</sup> LA MI7<sup>a</sup> LA  
como un tomate pasao, a chapar!

LA MI7<sup>a</sup> LA  
fue lo que fue y a mi me da lo mis---mo  
SI-7<sup>a</sup>  
que digan si te quiero o no te quiero,  
MI7<sup>a</sup>  
ay! que después de tanto tiempo  
LA  
eso s'acabao.

FA#m SI-7<sup>a</sup>  
a mi me da igual,  
MI7<sup>a</sup> LA  
tus recuerdos a mi aún me hacen soñar.

RE-\* LA  
palabras blancas yo no quiero oír  
RE-\* LA  
sin el gustito, ay, que tú me diste a mi.  
RE-\* LA  
palabras blancas yo no quiero oír, no no no,  
FA#m  
no quiero oír, no no  
SI-7<sup>a</sup> MI7<sup>a</sup>  
ay, sin la risa ni la vida  
LA  
ay, que tú me diste a mi.

palabras blancas yo no quiero oír  
sin el gustito, ay, que tú me diste a mi.  
palabras blancas yo no quiero oír, no no no,  
no quiero oír, no no  
ay, sin la risa ni los besos  
ay, que tú me diste a mi.

MI7<sup>a</sup>

LA

canta quintollo... canta quintollo...

AQUÍ LLEVAIS UNOS ACORDES UN TANTO PERSONALIZADOS QUE ENTRAN MUY BIEN,  
SI QUEREIS ALGUNA ACLARACIÓN O LOS PUNTEILLOS O LOS BAJOS,  
ME LO PEDIS AL MAIL: [guaxini\\_fcf@hotmail.com](mailto:guaxini_fcf@hotmail.com)

A disfrutarla

LA(7<sup>a</sup>)      MI(7<sup>a</sup>)      SI-7<sup>a</sup>(C2)      RE-\*

1 <sup>a</sup>	-----	(2)	-----	(2)	-----	2	-----	1	-----
2 <sup>a</sup>	-----	2	-----	3	-----	3	-----	3	-----
3 <sup>a</sup>	-----	2	-----	1	-----	2	-----	2	-----
4 <sup>a</sup>	-----	2	-----	0	-----	4	-----	3	-----
5 <sup>a</sup>	-----	0	-----	2	-----	2	-----	0	-----
6 <sup>a</sup>	-----	0	-----	0	-----	2	-----	0	-----