

Huella de Santa Rosa
Omar Moreno Palacios

(huella)

INTRODUCCIÓN: D - G - A - D - A - D

D E
Reventaron los bretes todos los truenos,
Dm E A
cielo afuera puertean baguales negros.

Como revés de zurda los rejucilos,
marcando las quijadas con sus cuchillos.

Violines en el viento las casuarinas
hilachas semifusas de cina-cina.

Tremolar de alambrados en tono agudo,
no asoman el hocico ni los peludos.

D C A# A
Santa Rosa la tormenta que deja al pasar..
A C# A D
;Huellas, huellas, huellas nomás!

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Sudestada que arrasa, juego de postas,
cogoteando los pagos cual una hoja.

Mugidos y relinchos humedecidos,
tiritan en los nidos plumas con píos.

Paisaje agrisado color mal tiempo,
como si lo empañara Dios con su aliento.

Temblequean rosarios vela encendida,
en el nombre del Padre, Virgen María.

ESTRIBILLO