

Javy Ramírez - Qué sabrá Neruda
Operación Triunfo

B F#
Que no me da la gana que te toreé cualquier chulo sin encanto
G#m E F#
Que no me da la gana que te controles si por dentro estás gritando
B F#
Y abre tu ventana, que se distinga bien tu voz en este ambiente
G#m E F#
de sonrisas forzadas y de personas sin más de un dedo de frente
E G#m
Que nadie pueda callar ni esconder tu verdad
E F#
que sepa el mundo que ya nadie te va a callar

B
Pero qué sabrá Neruda cuando dijo que me gustas
F#
cuando callas porque pareces ausente
E
que yo prefiero el momento en que desatas tus palabras
G#m F#
y voy sintiendo tu fuerza entre la gente
B
Te prefiero tan presente, tan real, tan insurgente
F#
te prefiero sin disfraces ni armaduras
E
te prefiero huracanada antes que desvalijada
G#m F#
te prefiero cara a cara y sin censura.
E F# B
Te prefiero cuando eres tú misma la que te prefieres

B F#
Y tú no creas nada, de esas canciones que quieren que seas corriente
G#m E F#
que se trate a una dama, como colilla que se lleva la corriente
E F#
que no me da la gana que se te infravalore
G#m F#
por unos cuantos mentecatos fanfarrones
E F#
que no me da la gana que a veces seas tú misma
E F# E F#
la cómplice de aquel que te borra la sonrisa

B
Pero qué sabrá Neruda cuando dijo que me gustas

F#
cuando callas porque pareces ausente
E
que yo prefiero el momento en que desatas tus palabras
G#m F#
y voy sintiendo tu fuerza entre la gente
B
Te prefiero tan presente, tan real, tan insurgente
F#
te prefiero sin disfraces ni armaduras
E
te prefiero huracanada antes que desvalijada
G#m F#
te prefiero cara a cara y sin censura.
E F# B
Te prefiero cuando eres tú misma la que te prefieres