

**Corazón de tuna**  
**Orlando Vera Cruz**

(chamamé)

INTRODUCCIÓN: Am - A7 Dm - Am - E7 - Am  
Am - A7 Dm - Am - F - E7 - Am

Am E7  
Corazón de tuna, piquito ´e calandria,  
Am  
torcacita dulce, panalcito ´e miel,  
A7 Dm  
le traigo noticias: quinché la ranchada  
E7 Am  
compré cama ´e bronce pa´que duerma bien.

Un ropero grande pa´la ropa güena,  
espejo bien fuerte d´esos de bisel,  
y traigo el carpincho reventao de plata  
pa´ mamona y baile hasta amanecer.

ESTRIBILLO

G7 C  
Hoy Galera , el taura, cabresteó mansito  
G7 C  
cuando lo llamaron con el maneador.  
E7 Am  
No hay dicha más grande que ir despacito  
F E7 Am  
tras de los morrales que avienta el amor.  
E7 Am  
Apisone el patio, ponga regadera,  
A7 Dm  
abra cancha grande pa´ bailar mejor,  
Am  
que sin hacer ruido y sin polvareda  
E7 Am  
un par de alpargatas gastaré, mi flor.

INTERMEDIO: Como la Introducción

Plata en las cumbres nos pondrán los años  
y leña campana le echaré al fogón,  
y retoñaremos en nuestros muchachos,  
una flor por año como bendición.

Empezar precisa todo lo que es fuerte,  
ya sonsié, mi prienda, demasio por hoy.  
Abraze ese mazo de paja pal rancho,  
que esta noche linda la vía abrazar yo.

ESTRIBILLO

FINAL: Am - E7 - Am