

Lolita

Orquesta Mondragón

A E
Llaman al timbre, salgo a mirar,
F#m D
y abro la puerta y estas ahí,
A E
dulce regalo que Satanás,
F#m D
manda para mí.

A E
Su asignatura quiero aprobar,
F#m D
explíqueme otra vez la lección,
A E
deme una clase particular,
F#m D
señor profesor.

A E
Lolita, me excitas,
F#m D
perversa piel de melocotón,
A E
Lolita, maldita,
F#m D
adolescente sin corazón.

A E F#m D

A E
Bajo la falda de colegial,
F#m D
cruzas las piernas con intención,
A E
y tu ligüero me hace olvidar,
F#m D
la lección.

A E
Hoy no has venido y había francés,
F#m D
vas a arruinar mi reputación,
A E
sobresaliente te puse ayer,
F#m D
en pasión.

A E
Lolita, me excitas,
F#m D
perversa piel de melocotón,
A E
Lolita, maldita,
F#m D
adolescente sin corazón.

A
Niña de fuego
E F#m D
con labios de mujer fatal,
A E
como se entere de nuestros juegos
F#m D
tu papá. [Bis]

Las notas se corren al ver la versión preliminar, pero sólo las que están hacia la derecha, es más o menos una tabulación, así que corranlas a la izquierda eso, más o menos un tab