

Baile de Guacho
Os Monarcas

Intro: **F C**

F C
Eu fui me atracar num baile de guacho
F
Corcóvio de macho com tianga formosa
Bb
Tava precisando curtir uma saudade
C F
Daquelas bem tardes com a prenda mimosa.
C
Sou daqueles cueras da marca campeira
F
Que vai pelas beiras piscando pras veias
Bb
Quarteio de anca tremendo o galpão
C F
Derretendo garrão e alisando as tetéias.

F C
Pra quem se arreganha vou só na picanha
F
Por que é na manha que meu peito estufa
Bb
Sou um pé de valsa criado em zum-zum
C F
Quando nasceu mussum eu já usava pantufa.

F C
Pra quem se arreganha vou só na picanha
F
Por que é na manha que meu peito estufa
Bb
Sou um pé de valsa criado em zum-zum
C F
Quando nasceu mussum eu já usava pantufa.

(**F C**)

F C
A choro de gaita a china escarceia
F
Esse mel de abelha adoça esse cuera
Bb
Quem leva o destino num tranção guapo
C F
Sebe que o guaxo se não mama berra.

C

Então me atraco que nem carrapato

F

Nesse taco-a-taco de tremer o lampião

Bb

E faço as chinocas saltarem da toca

C

F

Pra ver quem me lota este vanerão.

F

C

Pra quem se arreganha vou só na picanha

F

Por que é na manha que meu peito estufa

Bb

Sou um pé de valsa criado em zum-zum

C

F

Quando nasceu mussum eu já usava pantufa

F

C

Pra quem se arreganha vou só na picanha

F

Por que é na manha que meu peito estufa

Bb

Sou um pé de valsa criado em zum-zum

C

F

Quando nasceu mussum eu já usava pantufa.

(**F C**)

F

C

Pra quem se arreganha vou só na picanha

F

Por que é na manha que meu peito estufa

Bb

Sou um pé de valsa criado em zum-zum

C

F

Quando nasceu mussum eu já usava pantufa.

F

C

Pra quem se arreganha vou só na picanha

F

Por que é na manha que meu peito estufa

Bb

Sou um pé de valsa criado em zum-zum

C

F

Quando nasceu mussum eu já usava pantufa.

(**F C**)