

Conto de Fadas de Sintra  
Os Pontos Negros

Intro:

**C#m B A E**

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|
  |-----|--9--7--5--0-----|
B |--9-9-7-9--|--10-10-12-10--|--9-9-7-9--|--12-12-14-12--|--9-9-7-9--|--10-10-12
  |-----|-----|
  |--9-9-9-9--|--9--9--9--9--|--9-9-9-9--|--11-11-11-11--|--9-9-9-9--|--9--9--9
  |--9--|--9--8--6--1-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|
  |-----|--11-9--7--2-----|
A |-----|-----|-----|-----|-----|
  |-----|--11-9--7--2-----|
E |-----|-----|-----|-----|-----|
  |-----|--9--7--5--0-----|

```

Verso 1:

```

E           A           E           B
Ele era um cavalheiro todo ele transpirava elegância
E           A           C#m   B   A   E
Ela era gata borralheira tivera que limpar a sua infância
E           A           E           B
Ele velejava no verão e esquiava no inverno
E           A           C#m   B   A   E
Ela trabalhava ao balcão de um qualquer estabelecimento moderno

```

```

E           A           E           B
Ele gostava de reluzir em si o estilo da capital
E           A           C#m   B   A   E
Ela já não conseguia distinguir as cores da bandeira nacional
E           A           E           B
Ele tinha entre os seus títulos uma futura ordem do infante
E           A           C#m   B   A   E
Ela achava o levantar do dedo mindinho algo deselegante

```

Refrão:

P.M. ----->

```

E |-----|
  |-----|
B |-----|
  |-----|
G |-----|
  |-----|
D |-----6-6-6-6-7-7-7-7-----7-7-7-7-6-6-6-6-----| x2 --4-4-4

```

