

**Adiós, mamá Carlota**  
**Oscar Chávez**

Aquí va esta, una parodia hecha por Vicente Riva Palacio sobre el poema Adiós, oh patria mía, de Ignacio Rodríguez Galván, al enterarse de la salida del país por parte de Carlota.

La respetabilidad del gobernante le viene de la ley  
y de un recto proceder y no de trajes  
ni de aparatos militares propios  
solo para los reyes de teatro (Benito Juárez)

INTRODUCCIÓN:  
C7-F-C-G-C

C  
Alegre el marinero  
G7  
Con voz pausada canta,  
Y el ancla ya levanta  
C  
Con extraño rumor.  
C7  
La nave va en los mares  
F  
Botando cual pelota.  
C  
Adiós, mamá Carlota;  
G7 C  
Adiós, mi tierno amor.

C  
De la remota playa  
G7  
Te mira con tristeza  
LA estúpida nobleza  
C  
Del mocho y del traidor.  
C7  
En lo hondo de su pecho  
F  
Ya sienten su derrota.  
C  
Adiós, mamá Carlota;  
G7 C  
Adiós, mi tierno amor.

(INSTRUMENTAL)

C7-F-C-G-C

C

Acábanse en palacio

G7

Tertulias, juegos, bailes,

Agítanse los frailes

C

En fuerza de dolor.

C7

La chusma de las cruces

F

Gritando se alborota.

C

Adiós, mamá Carlota;

G7 C

Adiós, mi tierno amor.

C

Murmuran sordamente

G7

Los tristes chambelanes,

Lloran los capellanes

C

Y las damas de honor.

C7

El triste Chuchu Hermosa

F

Canta con lira rota:

C

Adiós, mamá Carlota;

G7 C

Adiós, mi tierno amor.

(INSTRUMENTAL)

C7-F-C-G-C

C

Y en tanto los chinacos

G7

Ya cantan la victoria,

Guardando tu memoria

C

Sin miedo ni rencor,

C7

Dicen mientras el viento

F

Tu embarcación azota;

C

Adiós, mamá Carlota;

G7

C

Adiós, mi tierno amor.