

**Unos labios de mujer**  
**Oscar Fuentes**

(Intro)

A E  
Estaba yo destruyendo esta guitarra  
D E  
Poniendo bajo candado estas alas agotadas de aletear  
A E F#m  
Maldiciendo este oficio que me a mantenido vivo y sin comer  
D E  
Escondiéndome las lagrimas en dos gramos,  
F#m E  
Mil cervezas ajustando mi rutina en el café.

A E F#m E  
Cuando la luna leyó mi fortuna, y en el oído susurro que iba a tener  
A E F#m E  
Que iba a pensar, si en los febreros de mi vida nada solía pasar,  
A E F#m E E7  
Que iba imaginar, si en los febreros de mi vida todo siempre era igual.

A E F#m  
En ese otoño viejo y feo del maltrato por los años y el papel  
D E A  
Y entre tantas hojas muertas me sonrieron unos labios de mujer.

A E  
No tengo más que esta guitarra con las cuerdas oxidadas  
F#m E  
Una carcacha y una cama que nos puede sostener  
A E  
Siete acordes con los ritmos eternamente repetidos  
D E  
Y mis sueños mal rimados en papel.

A D E  
Como la vez, si nos jugamos entre dos esta partida de ajedrez,  
A D E  
Como la vez, que entre tantas hojas muertas me sonrieron  
A  
unos labios de mujer.

D A E D A - D A E D A

A E  
Cuando por fin vio mi riqueza puso el tablero en la mesa  
F#m D  
Y comenzamos este juego, la verdad es que a la fecha

E

A

No parece que vallamos a perder.

A

D

E

Como la vez, si nos jugamos entre dos esta partida de ajedrez,

A

D

E

Como la vez, que entre tantas hojas muertas me sonrieron

A

unos labios de mujer.

INTRO

E----7-----7-----7-----7-----5-----5-----5-----  
 B-----5-----5-----5-----5-----3-----3-----3-----  
 G-----6-----6-----6-----6-----4-----4-----4-----  
 D-----  
 A--4-----4-----2-----2-----  
 E-----

E-----  
 B-----2-----2-----  
 G----2-----2-----0-----0-----2-----2-----0-----0-----  
 D--2--2--2--2-----2-----0-----2--2--2--2-----2-----0-----  
 A-0-----0-2-3---3-----0-----0-2-3---3-----0  
 E-----3-----3-----3-----3-----

PD:: agradecimientos a Salvador victoriano,  
por ayudar a ke seliera esta rola.