

Caleta Membrillo
Oswaldo Rodriguez

Bien simple, no soy músico.

Esta tablatura está hecha para ser ejecutada en fogatas y carretes en los que el buen vino permita tocar esta hermosa canción exenta de formalismos ñoños, como Valparaíso mismo.

Enviar correcciones y comentarios a josed00@hotmail.com

PRIMERA ESTROFA:

G D B E
Muelle de un mar que quiere tragarse hasta el verano,
C G F E
tierra robada al propio mar que la reclama,
G D B E
trozo que bien pagaron tus hombres en invierno,
C G F E
playa de vientos y de piedras olvidadas.

CORO:

 C D Em
No hay ceremonias ni palabras siquiera,
 C D Em
Para cantarle a esa caleta encerrada
 C D Em
Porque nosotros amarrados a tierra
 C D (Esperar con D entrada de estrofa en G)
Solo oiremos en la no-che

SEGUNDA ESTROFA:

G D B E
La barca que sale hacia la condena del invierno,
C G F E
Hacia el eterno temporal de madrugada
G D B E
Barca que lucha contra el viento siempre eterno
C G F E
Botes que buscan descifrar una mañana

REITERA EL CORO

TERCERA ESTROFA:

G D B E
Las voces que llevan hacia el mar de la neblina
C G F E
La voluntad detrás del pez de cada día
G D B E
Cantan tus hombres una vida que camina
C G F E
Para pescar una esperanza endurecida