

**Bandolins**

**Oswaldo Montenegro**

Intro: **Fm Fm/D# Dm7/5- C#7M A# F/A D7**

**Gm Gm/F**  
Como fosse um par que

**Em7/5-**  
Nessa valsa triste

**D#7M**  
Se desenvolvesse  
**Gm**

Ao som dos bandolins  
**Gm/F**

E como não,  
**Cm**

E porque não dizer  
**F**  
Que o mundo respirava mais

**A#**  
Se ela apertava assim?

**F**  
Seu colo e como  
**Am D7 D#7M**

Se não fosse um tempo  
**Cm**  
Em que já fosse impróprio

**D7 Gm**  
Se dançar assim  
**Gm/F Em7/5-**  
Ela teimou e enfrentou o mundo  
**D#7M Gm Gm/F Em7/5- D#7M**

Se rodopiando ao som dos bandolins

**Gm Gm/F**  
Como se fosse um lar  
**Em7/5-**

Seu corpo à valsa triste  
**D#7M**

Iluminava e a noite  
**Gm**  
Caminhava assim  
**Gm/F**

E como um par  
**Cm**  
O vento e a madrugada

**F**  
Iluminavam a fada  
**A#**

Do meu botequim

**F Am**

Valsando como valsa

**D7 D#7M Cm**

Uma criança que entra na roda

**D7 Gm**

A noite tá no fim

**Gm/F**

Ela valsando

**Em7/5-**

Só na madrugada

**D#7M**

Se julgando amada

**Gm Gm/F Em7/5- D#7M**

Ao som dos bandolins

**Gm Gm/F**

Como fosse um par que

**Em7/5-**

Nessa valsa triste

**D#7M**

Se desenvolvesse

**Gm**

Ao som dos bandolins

**Gm/F**

E como não,

**Cm**

E porque não dizer

**F**

Que o mundo respirava mais

**A#**

Se ela apertava assim?

**F**

Seu colo e como

**Am D7 D#7M**

Se não fosse um tempo

**Cm D7**

Em que já fosse impróprio

**Gm**

Se dançar assim

**Gm/F Em7/5-**

Ela teimou e enfrentou o mundo

**D#7M C G/B E7**

Se rodopiando ao som dos bandolins

**Am Am/G**

Como se fosse um lar

**F#m7/5-**

Seu corpo à valsa triste

**F7M**

Iluminava e a noite

**Am**

Caminhava assim

**Am/G**

E como um par

**Dm**

O vento e a madrugada

**G**

Iluminavam a fada

**C**

Do meu botequim

**E7**

Valsando como valsa

**F7M**

**Dm**

**E7**

Uma criança que entra na roda

**Am**

A noite tá no fim

**Am/G**

Ela valsando

**F#m7/5-**

Só na madrugada

**F7M**

Se julgando amada

**Am**

**Am/G**

**F#m7/5-**

**F7M**

Ao som dos bandolins

**Am**

**Am/G**

Como fosse um par que

**F#m7/5-**

Nessa valsa triste

**F7M**

Se desenvolvesse

**Am**

Ao som dos bandolins

**Am/G**

E como não,

**Dm**

E porque não dizer

**G**

Que o mundo respirava mais

**C**

Se ela apertava assim?

**E7**

Seu colo e como

**F7M**

Se não fosse um tempo

**Dm**

**E7**

Em que já fosse impróprio

**Am**

Se dançar assim

**Am/G**

**F#m7/5-**

Ela teimou e enfrentou o mundo

**F7M**

**Am**

**Am/G**

**F#m7/5-**

**F7M**

**D A/C# F#7**

Se rodopiando ao som dos bandolins

**Bm**

**Bm/A**

Como se fosse um lar

**G#m7/5-**

Seu corpo à valsa triste

**G7M**

Iluminava e a noite

**Bm**

Caminhava assim

**Bm/A**

E como um par

**Em**

O vento e a madrugada

**A**

Iluminavam a fada

**D**

Do meu botequim

**F#7**

Valsando como valsa

**G7M**

**Em**

**F#7**

Uma criança que entra na roda

**Bm**

A noite tá no fim

**Bm/A**

Ela valsando

**G#m7/5-**

Só na madrugada

**G7M**

Se julgando amada

**G7M**

Ao som dos bandolins

Final:

( Cm Cm/A# Am7/5- G#7M Fm C A Dm )

( Dm/C Bm7/5- A#7M Dm Dm/C Bm7/5- A#7M D )