

## Celeiro

Oswaldo Montenegro

**Dm**

Um português de Lisboa  
Viajava à toa e onde já se viu?

Remando numa canoa

**A7 D D4 D D4**

Parou, gente boa, cá no Brasil

**D Bm7**  
E viu pelo ar lindos saltos

**Em Em/D# Em/D Em/C#**

De um povo a pedir um gol

**A9 A9/G A9/E**

E viu as canções de Elis

**A7 D Em7 A7**

Nas estrelas a se espalhar

**D Bm7**  
De puro arrepio num doido navio

**Em Em/D# Em/D Em/C#**

Do céu andar

**A9 A9/G**

Os tais lindos vícios

**A9/E A7 D Em7 A7**

E os versos Vinícius sentiu brilhar

**D Bm7**  
E um louco poeta ufanista

**Em Em/D# Em/D Em/C#**

De vista conhece um par

**A9 A9/G**

E viu Pixinguinha

**A9/E A7 D Em7 A7**

Compor as canções que o vento não dá

**D Bm7**  
E todos os loucos profetas

**Em Em/D# Em/D Em/C#**

Da cabala tropical

**A9 A9/G**

Escrevem seus textos

**A9/E A7 D Em7 A7**

Pretextos mais loucos pro carnaval

**D Bm7**  
E viu a gaivota imitando Garrincha

**Em Em/D# Em/D Em/C#**

A driblar o mar

**A9 A9/G A9/E**  
E viu o olhar de Cartola  
**A7 D Em7 A7**  
Na bola da lua

**D Bm7**  
As rosas não falam apenas exalam  
**Em Em/D# Em/D Em/C#**  
O que faltar

**A9 A9/G A9/E**  
Pra que sobre um louco celeiro  
**A7 D Em7 A7**  
Pro mundo quando acabar

( **D Bm7 Em Em/D# Em/D Em/C#** )

( **A9 A9/G A9/E A7 D Em7 A7** )