

**Siempre algo queda**  
**Otro Mambo**

INTRO: C#m//A//E//B

VERSO:

C#m  
¿Y Cómo hacer para bajar?  
A  
¿Cómo seguir si los demás regresan?

E  
Cuando te falte la receta,  
B  
recuerda que se puede improvisar.

C#m  
Que sin embargo sigo acá,  
A  
no puedo huirle a mi naturaleza.

E  
Perdido como si quisiera,  
B  
voy recordando cómo despertar.

ESTRIBILLO

C#m G#m  
¿Y a dónde se irá el dolor que hoy nos hace mal?  
A E B  
¿Recuerdas cuando el sol nos encendía?  
C#m G#m  
¿Y a dónde? Si en cada canción yo te vuelvo a encontrar.  
A E  
No todo está perdido aunque te duela,  
B  
siempre algo queda.

Puente x2 :

C#m  
Uoh oh u oh oh Uoh oh u oh oh x2  
A  
Uoh oh u oh oh Uoh oh u oh oh x2  
E  
Uoh oh u oh oh Uoh oh u oh oh x2  
B  
Uoh oh u oh oh Uoh oh u oh oh x2

INTRO con SAXO

VERSO:

C#m

¿Cómo hacer para bajar? ¿Cómo hacer para olvidar?  
¿Cómo hacer para seguir si todos quieren regresar?

A

Me falta la receta, me vuelvo más careta,  
me olvido que se puede improvisar.

E

Y a dónde irá el dolor que hoy nos hace mal,  
Y a dónde irá el dolor que hoy nos hace mal,

B

Y a dónde estará el sol que ya no enciende más, que ya no enciende más,  
que ya no enciende...

C#m

Y sin embargo sigo acá como queriéndome escapar,  
No puedo resurgir es mi natura asesinar.

A

Las cosas que me hieran, las cosas que me duelan,  
recuerdo que me quiero despertar...

E

Y a dónde irá el dolor que hoy nos hace mal,  
y a dónde estará el sol que ya no enciende más,

B

si en cada canción yo te vuelvo a encontrar,  
Cuidado que... siempre algo queda.

ESTRIBILLO

C#m

G#m

¿Y a dónde se irá el dolor que hoy nos hace mal?

A

E

B

¿Recuerdas cuando el sol nos encendía?

C#m

G#m

¿Y a dónde? Si en cada canción yo te vuelvo a encontrar.

A

E

No todo está perdido aunque te duela,

B

siempre algo queda.

Puente x2 - C#m

Gonza seq