

Maldita

Pablo Alborán

Esta es mi primera transcripción, espero que esté lo más acertada posible. Buscaba los acordes pero ya que no los encontré por ningún lado, quizás donde solo fue presentado como maqueta, así que me animé a hacerla.

C#m
Bajo las luces de esta ciudad,
F#m
bajo la lluvia y la tranquilidad,
G#
me acuerdo de aquellos días,
C#m
cuando la voz no me salía,
Bm
y el fogón de tu chimenea,
A
no ardía, no quería,
F# B
tu boca y la mía, el silencio rompía.

C#m
Bajo el soñar de tus caricias,
F#m
inmerso en la paz de tu armonía,
G#
tu boca y la mía,
C#m
esa era la melodía,
Bm
y ahora mírame,
A
en éste abismo sin final,
F#
olvidaste mi nombre, mis labios,
B
y ya no me querías más.

CORO :

A
Maldita, te enamoró mi corazón,
G#m
y ahora mira como me lo quitas,
C# F#m

estoy perdido en un mundo que se marchita,
G# C#m
maldita tú, maldita.

C#m
Cuantas veces cerre los ojos
F#m
para no mirarte llorar
G#
cuantas veces acabe cediendo
C#m
cuantas veces he salido perdiendo
B A
escuchando mentira que ahora se desvelan frente a ti
F#
Ahora que no hay mas excusas
B
No tienes nada que decir

CORO:

A
Maldita, te enamoró mi corazón,
G#m
y ahora mira como me lo quitas,
C# F#m
estoy perdido en un mundo que se marchita,
G# C#m
maldita tú, maldita.
A
Maldita, te enamoró mi corazón,
G#m
y ahora mira como me lo quitas,
C# F#m
estoy perdido en un mundo que se marchita...

Puente :

A
Y el aire que respiro ya no es aire,
G#m
ata tus manos pa que no dañes a nadie.
F#m
El tiempo que paso yo aquí en tu calle,
B
se me hace eterno y me recuerda a tus detalles.

CORO FINAL

A

Maldita, te enamoró mi corazón,

G#m

y ahora mira mira mira como me lo quitas,

C#

F#m

estoy perdido en un mundo que se marchita

G# C#m

Maldita

Cualquier corrección me lo hacen saber.

Espero la disfruten (: