Acordesweb.com

Nueve y Veinticuatro
Pablo Llavador

BPM: 80

Trasponer -3 para tocar en D (cejilla en 4).

INTRO
F# F#maj7 D#m G#m C#

VERSE 1
F# F#maj7 G#m C#
Nueve y veinticuatro, en el metro de Bilbao.
F# F#maj7 G#m B C#
Miro mi mochila, llevo un ukelele, cartas, su cerveza especial
B F# D#m G#m C# A#m
Todos a mi lado, sueñan con aquel verano, donde el tiempo era fugaz
D#m C#
Y yo, no estoy

CHORUS
B F#
Apareces a mi lado, yo intento disimular
C# F#
Marco el compás y te pones a bailar.
B F#
Hablas de cientos de cosas, yo nervioso solo sé
G#m C#
Ver tus ojos frente a mí, tus hoyuelos al reír.

INTRO:
F# F#maj7 D#m G#m C# x2

VERSE 2
F# F#maj7 G#m B C#
El comienzo de una historia, como la primera vez
F# F#maj7 G#m C#
La ilusión de quien se piensa que eso no puede acabar.
G#m C#
Jamás, podrá.

CHORUS
B F#
Apareces a mi lado, yo intento disimular
C# F#
Marco el compás y te pones a bailar.
B F#
Hablas de cientos de cosas, yo nervioso solo sé
G#m C#
Ver tus ojos frente a mí, tus hoyuelos al reír.

BRIDGE

A# D#m
Dices que el amor fue suficiente, no hay más.
F A#
Que ya nunca más nos vamos a acordar.

CHORUS

B F#
Y de pronto un vacío que te parte el corazón.
C# F#
Nada es para siempre, y yo te escribo esta canción.
B F#
Dicen que el tiempo te cura lo que un día te dolió
G#m C# D
Te recuerdo al cantar, tus manías al andar.

CHORUS

C G
Y apareces a mi lado un viernes tonto al cruzar.
D G
Solo una mirada es suficiente para hablar.
C G
Ya son más de cuatro años, aún nervioso solo sé
Am D
Ver tus ojos frente a mí, tus hoyuelos al reír.

INTRO:

G Gmaj7 Em Am D