

La niña de la linterna
Pablo López

[[Cejilla 1er traste]]

[INTRO] -] C (variaciones)

C F C F C
Si, todos los días sale el sol, pero las llagas del salón
Am C G
pueden curártelas las nu-bes.
C F C F C
El Sol, estufa de documental, calor de vida original
Am E
e ibuprofeno en los entierros.
F G F
Todos los días sale el Sol, lo grita el autobús,
G
la radio y la m30 atascadas.
F Em F G
Pero yo sueño otra canción cantada por la luz que no me importa nada.
F Fm C
Nada, por que yo suelo despertar imaginándote feliz,
C/B Am
pisoteando un cielo azul,
F C G/B Am. F C Dm
La niña de la linteEEEEEEerna, ¿dónde guardas tanta luz?
F C
Todos los días sales tu.

[FASE INSTRUMENTAL]-] C (variaciones)

C F C F C C/B Am
Ya son algunos años por aquí y el no me quiere conocer,
C G
pero es que así son las estre-llas.
C F C F C C/B Am
Da igual, lo tuyo es de otra dimensión, astronomía en libertad
E
de los recibos imposibles.
F G F
Todos los días sale el Sol, lo grita el autobús,
G
la radio y la m30 atascadas.
F Em F G
Pero yo sueño otra canción cantada por la luz que no me importa nada.
F Fm C
Ohhh! por que yo suelo despertar imaginándote feliz,
C/B Am

pisoteando un cielo azul,

F C G/B Am F C Dm
La niña de la linteeeeeerna, ¿dónde guardas tanta luz?
G F
Todos los dias sales tu?.

G - F - G - F - Em - F - G - Fm - C

Fm C
Y qué bonito despertar imaginándote feliz,

C/B Am
pisoteando un cielo azul,

F C G/B Am Fm C Dm
La niña de la linteeeeeerna, ¿dónde guardas tanta luz?
F C
Todos los dias sales tu?.