

Vi

Pablo López

Versión original con cejilla en tercer traste.

Si os cuesta llegar al tono con la voz,

simplemente situar la cejilla en segundo o primero o quitarla.

Intro: E C (Bis)

Em D C C-D

Reza en este verso todo lo que en esta vida he guardado

Em D C

sirva como humilde testamento de un hermoso legado.

Em C G D Em C G D

Dejé el amor detrás de ti, dejé el valor perdido en escenarios

Em D C C-D

Vi morir mi sueño, vi como resucitaba,

Em D C

vi los ojos de la envidia, vi canciones, vi palabras.

Em D/F# Am

Dime si hoy se acaba el mundo corazón,

C D

dime qué vas a llevarte, dime que me llevo yo.

Em D C7 (Bis)

Em D C C-D

Tengo la tranquilidad de haber vivido días y noches,

Em D C

he bañado en vino madrugadas, he besado el derroche.

Em C G B7 Em C G D

Me emocioné cantando al sol, perdí, gané, crecí con la batalla.

Em D C C-D

Vi el engaño, vi algunas verdades, vi que estamos solos,

Em D C

vi fortunas, vi necesidades, vi quemarse todo.

Em D/F# Am C D

Si hoy se acaba el mundo corazón, dime qué vas a llevarte, dime que me llevo...

Em D C C-D

Vi llorar a un alma inconsolable, vi reír al miedo,

Em D C

vi besar, yo he visto amar, he visto cuanto debo.

Em D/F# Am

Dime si hoy se acaba el mundo corazón,

C D

dime qué vas a llevarte, dime que me llevo yo.

Final: E C

El C7 que aparece es el juego que él hace con el piano, para que quede

más blusero; si no os gusta, poned C simplemente.

C-D yo lo hago arrastrando de la posición que teneis de C normal a la misma pero 2 trastes mas abajo.

Espero que os guste y un saludo desde Cartagena (España).