

**Por un mundo nuevo**  
**Pacha**

Ritmo: K'hantu  
Tono: LAm

Introducción en guitarra y quenacho.

(Arpeggio)

MIm  
Todo en esta vida  
SOL  
tiene un fin que conseguir  
DO  
son designios que se tienen  
SOL  
que cumplir.

LAm MIm  
Ven que debemos mejorar  
RE MIm  
el mundo en que vamos a habitar  
LAm MIm  
vamos,nuestra vida empieza aqui  
RE MIm  
y nos aguarda el porvenir.

(Rasgueo)

MIm  
En un mundo ciego  
SOL  
en que nos toco vivir  
DO SOL  
buscaremos una vida sin temor.

LAm MIm  
ven que debemos mejorar  
RE MIm  
el mundo en que vamos a habitar  
LAm MIm  
vamos,nuestra vida empieza aqui  
RE MIm LA MIm  
y nos aguarda el porveniiiiiiiiiiir.

Quenacho.

MIm  
En un mundo ciego...etc.

LAm MIm  
ven que debemos...etc.

MIm  
Que feliz soy  
LA  
mientras sonries y me abrazas  
MIm LA MIm  
con amooooooooooooor.

Acordes utilizados:

Este método se lo interpreta de la siguiente forma:  
EJEMPLO:

mim: (022000)  
(6<sup>ac</sup>, 5<sup>ac</sup>, 4<sup>ac</sup>, 3<sup>ac</sup>, 2<sup>ac</sup>, 1<sup>ac</sup>)  
6<sup>ac</sup>= 6<sup>a</sup> cuerda,  
5<sup>ac</sup>= 5<sup>a</sup> cuerda,etc.

mim: (022000)  
SOLM:(320003)  
DOM: (032010)  
lam: (002210)  
REM: (000232)  
Si7: (002220)

Arpegio de K'hantu:

```
e -----v----v----v----v-----/
B -----v---v----v----v-----/
G ----v-----v----v----v-----/
D -v-----/
A -----/
E -----/
```

p i m a m i a m i a m i a

v: Es la cuerda que se toca una por una, acabado este se comienza de nuevo.

Te aconsejo que escuches el tema para poder encontrar el ritmo.

Rasgueo de K'hantu:

LI GE RI TO PES CA ME  
e ----^----/----^----/-----^----^----/-----/  
B ----/----/----/----/-----/----/----/-----/  
G ----/----/----/----/-----g----/----/-----/  
D ----/----/----/----/-----g----/----/-----/  
A ----/----/----/----/-----/----/----/-----/  
E ----/----v----/----v-----/----/----v-----/

A i A i A i  
m m m m m p m  
i A i A i A

p=Pulgar  
i=Indice  
m=Medio  
a=Anular

Si es rasqueo hacia abajo o hacia arriba este metodo te indica que dedos bajar o subir primero.

g= golpe o apagado

Nota: Fijarse bien hacia donde indica la flecha y las figuras musicales que aparecen arriba, porque estas le da el ritmo al rasqueo.

Les aconsejo que escuchen el tema y así podrán sacar mejor el ritmo.

Cualquier duda ,consulta o quieren que les mande las partituras de la zampoña de este o cualquier otro tema escribanme al correo que aparece en la parte superior de la página.

DEDICADO PARA XIPPY.

LA Paz- Bolivia.