

**Puedo vivir sin tu amor**  
**Pacha**

Ritmo: Chuntunqui

Tono: DO menor

El tono lo puedes bajar a lam.

Introducción en charango y guitarra.

Comienza con el rasgueo.

DOm                    LAb  
No quiero ni pensar  
                      Sib                    MIb  
cuanto te amé, cuanto sufrí (bajo)  
LAb                    FAm  
No quiero saber de ti  
                      RE7                    SOL7  
porque me duele recordar.

DOm                    LAb  
Si tu amor solo causó  
                      Sib                    MIb  
tanto dolor, tanto sufrir [bajo]  
LAb                    FAm  
Quiero decirte mujer  
                      RE7                    SOL7  
que sin tu amor puedo vivir.

(Arpeggio)

FAm  
Muchas noches no dormí  
                      Sib                    MIb  
pensando en ti, pensando en ti [Bajo]  
LAb                    FAm  
Y los celos y el dolor  
                      RE7                    SOL7  
confundía con amor.

(Rasgueo)

DOm            LAb                    Sib  
Quiero vivir, quiero vivir  
                                      MIb  
quiero volver a sonreír  
                      LAb                    FAm  
Quiero gritar que soy feliz

RE7 SOL7  
que sin tu amor puedo vivir.

DOm LAB Sib  
Puedo vivir, puedo vivir  
Mib  
yo sin tu amor puedo vivir  
LAB FAm  
Quiero gritar que soy feliz  
RE7 SOL7  
que sin tu amor puedo vivir.

Zampoña y repetir todo de nuevo.

Acordes utilizados:

Este método se lo interpreta de la siguiente forma:

EJEMPLO:

dom:(335543)  
(6<sup>a</sup>c, 5<sup>a</sup>c, 4<sup>a</sup>c, 3<sup>a</sup>c, 2<sup>a</sup>c, 1<sup>a</sup>c)  
6<sup>a</sup>c= 6<sup>a</sup> cuerda,  
5<sup>a</sup>c= 5<sup>a</sup> cuerda,etc.

dom: (335543)  
LABM:(466544)  
SIBM:(112221)  
MIBM:(005343)  
fam: (133111)  
Re7: (000212)  
Sol7:(320001)

Arpeggio de Chuntunqui:

	PES	CA	ME	-	PES	CA	ME
E	-----	-----	-----	-v-	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-v-	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----	-v-	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-v-	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
	p	i	m		a	m	i

p=Pulgar  
i=Indice  
m=Medio  
a=Anular

Rasgueo de Chuntunqui:

```
          PES  CA  ME          PES  CA  ME
e  ----^----^----/-----^----^----/-----/
B  ----/----/----/-----/----/----/-----/
G  ----g----/----/-----g----/----/-----/
D  ----g----/----/-----g----/----/-----/
A  ----/----/----/-----/----/----/-----/
E  ----/----/----v-----/----/----v-----/
```

```
      A      i      A      i
      m  p  m      m  p  m
      i      A      i      A
```

i=Indice

m=Medio

a=Anular

Si es rasgueo hacia abajo o hacia arriba este metodo te indica que dedos bajar o subir primero.

g= golpe o apagado

Nota: Fijarse bien hacia donde indica la flecha y las figuras musicales que aparecen arriba, porque estas le da el ritmo al rasgueo.

Les aconsejo que escuchen el tema y así podrán sacar mejor el ritmo.

Cualquier duda ,consulta o quieren que les mande las partituras de la zampoña de este o cualquier otro tema escribanme al correo que aparece en la parte superior de la página.

DEDICADO PARA XIPPY.

LA Paz- Bolivia.