

**Bien puede ser, no puede ser**  
**Paco Ibañez**

Poner la cejilla en el primer traste para que suene como en el disco de 1964.

Esta transcripcion tiene imperfecciones pero suena bien.

Enviadme correcciones y otras transcripciones de Paco Ibanez por favor, gracias.

Intro E

I-----0----0-1-2-----0---0-----0-----

I-0-2-4----4-----0-2-4---4---4-2---2-2-0-2-4-4-4-2-4---0-----

I-----2-4----

I-----

I-----

I-----0-

E  
Que pida a un galán Minguilla

Cinco puntos de jervilla,  
B

Bien puede ser;

B7

Mas que calzando diez Menga,

Quiera que a él justo le venga,  
E

No puede ser.

E  
Que se case un don Pelote

Con una dama sin dote,  
B

Bien puede ser;

B7

Mas que no dé algunos días

Por un pan las damerías,  
E

No puede ser.

E (010200)  
Que la viuda en el sermón

C#7

Dé mil suspiros sin son,  
F#m

Bien puede ser;

Mas que no los dé, a mi cuenta,

E

Porque sepan d'ó se sienta,

B C#m B

No puede ser. No puede ser

Mezzo

E

I-----0-----

I-0-0-0-2--4-4----4-4-4-2-4----0-----

I-----2-4-----

I-----

-----

I-----0--

Que esté la bella casada  
Bien vestida y mal celada,  
Bien puede ser;  
Mas que el bueno del marido  
No sepa quién dio el vestido,  
No puede ser.

Que olvide a la hija el padre  
De buscarle quien le cuadre,  
Bien puede ser;  
Mas que se pase el invierno  
Sin que ella le busque yerno,  
No puede ser.

Que se precie un don Pelón  
Que se comió un perdigón,  
Bien puede ser;  
Mas que la biznaga honrada  
No diga que fue ensalada,  
No puede ser.

Que sea el otro Letrado  
Por Salamanca aprobado,  
Bien puede ser;  
Mas que traiga buenos guantes  
Sin que acudan pleiteantes,  
No puede ser.

Que sea médico más grave  
quien más aforismos sabe,  
Bien puede ser;  
mas que no sea más experto  
el que más hubiere muerto,  
No puede ser.

Que acuda a tiempo un galán  
con un dicho y un refrán,  
Bien puede ser;  
mas que entendamos por eso  
que en Floresta no está impreso,

No puede ser.

Outro

I-----0-----  
I-4-4-4-2-4-4----4-4-4--2--4-----0-----  
I-----2-4--  
I-----  
I-----  
I-----