

Tres Minutas
Pampa Yakuza

D	Em	C	G	
e/-----10-12-12-10----10-----/				
B/-----10-----10-----/				
G/-11b12-----11b12----9-11-12-11-9----/				
D/-----12-----12-----12-/ x2				
A/-----/				
E/-----/				

empieza el charango pero la guitarra vendria a hacer esto
(suena mejor si tocan todos los acordes con segilla)

G
TRES MINITAS

C	F
LE DAN VIDA A LA AGONÍA	
C	G
REMONTAN LA ADVERSIDAD.	

G
TRES MINITAS

C	F
CABALGAN SU OXIDADO CARROUSEL	
C	G
SIN QUE LE PESE EL DESPUÉS.	

Acá la guitarra hace lo mismo y las tónicas del bajo son asi

A/	---	3	-	8	-	7	-	5	-	3	-	2	-	0	-----
E/	--	3	-----	3	-----										

G
PULGAS QUE TREPAN

C	F
AL LOMO DE ESTE VIEJO PERRO HERIDO	
C	G
QUE LADRA CUANDO LAS TARDA EN VER.	

TAPIZADO DE NOSTALGIA
SE VE FUERTE FRENTE AL MARCO DEL RECUERDO
ASI SE AFERRA AL AYER.

D	Em	C	G
YA VAN BAJANDO LAS PERSIANAS EN LA MADRUGADA			
D	Em	C	G
ABAJO HAY GRITOS APAGÁNDOSE			
D	Em	C	G

YA LA DISTANCIA SE TRAGO LAGUNAS DERRAMADAS
D Em C G
Y ABAJO HAY GRITOS APAGÁNDOSE.

TRES MINITAS
CADA UNA LLEVA EL AIRE DE SU FUELLE
NINGUNA PUEDE DEJAR.

LA MAYOR FUE LA SOÑADA
LA MAS CHICA, LA SORPRESA...
LA DEL MEDIO SU GUARDIAN.

ASI ANDUVO
PELEANDO EN VARIOS FRENTES AÑOS DUROS
VELANDO POR SUS FRUTOS SIN PAZ.

ALEJADO DE ESTE MUNDO
MEDIANERA Y NEGRO MURO.
LAS TRES AUN LO ESPERAN LLEGAR.

YA VAN BAJANDO LAS PERSIANAS EN LA MADRUGADA...

estoy casi seguro de que es asi...
lo unico que dudo es en la estrofa
que en vez de hacer

G-C-F-C
hace
G-C-F-C-Am

pero nose..prueben como les gusta mas..

saludos a todoss y aguante pampa loco