

Balada para una enamorada
Paolo Acevedo

BALADA PARA UNA ENAMORADA (3 de marzo del 2002)

Intro:

D·C·F·G·C

D·C·F·G·C

I.

D C F G* C
Ella está esperando a que la lleven a cenar,
D C F G* C
y va imaginando en que forma lo besará.

I.

Se pondrá sus tacos y un vestido color gris,
con mucho cuidado pone a sus labios carmín.

II.

F G* C·C7 F G* C·C7
Está segura que vendrá, el amor entre ambos nacerá,
F G C Am F G C
jugarán al juego de la seducción, ella entregará su corazón.

I.

Llega a la hora pactada y se aproxima a recoger,
a la bella muchacha que lo hace enternecer,

I.

La invita a subir a su auto y la lleva a un buen Restauran,
y mientras van conversando, se acercan hasta el portal.

II.

La noche les alumbrará, ante el amor se rendirán,
él abre las puertas de la percepción, y ella dibuja la razón.

I.

Él elige un vino, de lo bueno, lo mejor,
y ella algo nerviosa da una ojeada a su reloj.

I.

Luego de que él sonríe, eleva un brindis ´por los dos´,
ella entiende el gesto, la batalla comenzó.

II.

Seguro que lo conquistará, con tiernas miradas lo ha de atar,
él se ve instigado a declarar su amor, nace el idilio de los dos.

II.

Se fueron a bailar un vals, se dan un beso y otro más,
él estremece todo su interior, ella entregará su corazón...

Final:

F·G·C