

Que clase de hombre

Paolo Meneguzzi

DO FA x2

DO FA
Pero como dices, plántala ya,
DO FA
ya no pienso en ti nada, ahora no.
DO FA
Por qué me sales con esas, qué quieres hacerme
DO FA
yo podría decirte 'no me vas'.

REm
Yo tambien estoy ya con otra
FA
no te he esperado y qué,
DO FA
sabes cómo fue un año estar sin ti
REm
es la que me soporta,
FA SOL
la que me quiere bien.

DO FA
Qué clase de hombre debo ser,
REm
aquel dispuesto a una locura,
FA
que pone el dedo entre tus labios
SOL DO
por no escuchar otra mentira.
FA
Que clase de hombre debo ser
REm
aquel que despreciaste un día,
FA
intentas demostrarme que
SOL DO
eres mejor que fuiste ayer.

DO FA
No te hagas la buena, termina ya,
DO FA
es cuestion de deseo, nada más.
DO FA
Yo a ti no te siento, vaya aburrimiento
DO FA
ahora cuenta el momento, que te va.

REm
 Siento mucho decirte no,
 FA
 me falta sintonía,
 DO FA
 la certeza de pensar que tú eres mía,
 REm
 la atracción permanece,
 FA SOL
 mas la emocion se fue.

DO FA
 Qué clase de hombre debo ser,
 REm
 aquel dispuesto a una locura,
 FA
 que pone el dedo entre tus labios
 SOL DO
 por no escuchar otra mentira.

FA
 Que clase de hombre debo ser
 REm
 aquel que despreciaste un día,
 FA
 intentas demostrarme que
 SOL DO
 eres mejor que fuiste ayer.

REm
 Días, meses, años,
 FA
 citas falsas, desengaños,
 REm FA SOL
 inventando siempre a quien no está
 SOL#
 quien no está.

DO# FA# RE#m FA#-SOL#

DO# FA#
 Qué clase de hombre debo ser,
 RE#m
 aquel dispuesto a una locura,
 FA#
 que pone el dedo entre tus labios,
 SOL# DO#
 por no escuchar otra mentira.

FA#
 Tan bella no se puede ser,
 RE#m
 mas no te creo corazón,
 FA#
 y suerte, ahora márchate

SOL# DO#
no me interesa ya tu amor.

FA#
Qué clase de hombre debo ser,
RE#m
aquel que despreciaste un día,
FA#
es el amor un sueño que

SOL#
no vuelve con quererlo ver.

DO# FA# RE#m FA#-SOL# x2 ... DO# (rasgueo completo)
Do# (un solo golpe).