

**Fans**

**Papina de Palma**

Intro: F A Dm Dm/F  
Bb Bb/C# F  
D G C F

F A  
Eras un tipo de pocas palabras  
Dm Dm/F  
Con tus bolsillos por la calle caminabas  
Bb Bb/C# F D  
y me sorprendiste con tu dulce cantar  
G C F  
y entonces me quise quedar.

F A  
No supimos manejar el tiempo  
Dm Dm/F  
no durábamos ni un segundo quietos  
Bb Bb/C# F D  
A veces la luz no iluminaba  
G C F  
y entonces no pude soñar.

F A  
Eras un tipo de poco mundo  
Dm Dm/F  
y mucha calle, un poco absurdo.  
Bb Bb/C# F D  
Te emocionabas cuando yo te miraba  
G C F  
y ahora te veo pasar  
y descubrí el problema, tus fans.

F Gm  
Tus fans, tus fans  
C F  
me rechinan tus fans.  
F Gm  
Tus fans, tus fans  
C F  
me rechinan tus fans.

F A Dm Dm/F  
Fuiste descubriendo lo que les gustaba, que pavada.  
Bb Bb/C# F D  
Te sale muy bien  
G C F  
y ahora no te he vuelto a ver.

F A Dm  
Te subiste un par de veces a un avión  
Dm/F  
y ahora sos un Cristo Redentor  
Bb Bb/C# F D  
Tu modestia es más falsa que un billete de 126  
G C F  
y ahora no te quiero ver.

F Gm  
Tus fans, tus fans  
C F  
me rechinan tus fans.  
F Gm  
Tus fans, tus fans  
C F  
me rechinan tus fans.  
F Gm  
Tus fans, tus fans, fans, fans, fans.  
C F  
Me rechinan tus fans.  
F Gm C  
Me rechiiiiinan tus fans  
F  
tus fans.