Acordesweb.com

Dos Caras
Pappo

Aca les va otro gran tema del disco “El auto rojo”. No es muy dificil

```
      (2 veces)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-----3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-5-5-5-5-5-5-5-5-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)            “La moneda de dos caras,precio difícil de pagar”
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)           “La moneda de dos caras,precio difícil de pagar”
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-----3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)         “Puesta de un lado o de otro, para mí lucen igual”
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-5-5-5-5-5-5-5-5-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)              “Hey” (empieza el solo de viola)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3------------|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------6-6-6-6----|
      (2 veces)
G|-----------------|---------------|-----2---3---2----------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3---3---3---1/3-3----------------|
E|----3---3-3-3----|---------------|----------------------0-0-1-1-3-3----|
      (2 veces)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
```

```
       (2 veces)
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-5-5-5-5-5-5-5-5-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)              "Tomare un vaso de vino para sentirme mejor"
G|-----------------|---------------|-------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)               "Tomare un vaso de vino para sentirme mejor"
G|-----------------|---------------|-------5-------5--------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-----|-------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------|-3-------3-3-3---3-3-3-3-3-3-3-3----|
E|----3---3-3-3----|---------------|-------------------------------------|
      (2 veces)           "Amarte fue un trabajo duro, pero lejos el mejor"
G|-----------------|-----------------------------------------------------|
D|-----------------|-3/5--5--5-------------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|---------------3-4-5-----5-5-5-5-5-3-3-3-3-3-3-3-3--|
E|----3---3-3-3----|-------------5-----------------------------------------|
      (2 veces)      Final
G|-----------------|----------------------------------------| /: slide up
D|-----------------|----------------------------------------|
A|-1-----1-----1---|----------------------------------------|
E|----3---3-3-3----|--3-------------------------------------|
```

Dos caras (Pappo-Yulie Ruth)

La moneda es de dos caras,
precio difícil de pagar;
La moneda es de dos caras,
precio difícil de pagar;
puesta de un lado o de otro,
para mí lucen igual.

Tomaré un vaso de vino,
para sentirme mejor;
tomaré un vaso de vino,
para sentirme mejor;
amarte fue un trabajo duro,
pero lejos el mejor.

Mientras su musica se siga tocando y escuchando el carpo jamas morira,
vivira eternamente en la memoria de todos...
e-mail: zarathustra4321@hotmail.com