

Sofisticuatro

Pappo

Aca les va un temazo de Aeroblus, para mi el mejor del disco.

Esta transcripcion esta hecha del disco de album "Aeroblus" (1976)

La afinación del bajo en este tema y en todo el disco es un poco mas grave de la comun(440).

(8 veces)

```

G|-----|
D|-----|
A|-----0--2-5|
E|-0--2--3-----|

```

```

G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-3-5-3-5-3-5|5-3-5-3-5-3-5-3-5|5-3-5--|
E|-----|

```

```

G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-5-7-5-7-5-7|7-5-7-5-7-5-7-5-7|7-5-7--|
E|-----|

```

(4 veces)

```

G|-6-----6--7--6--7-----|
D|-7-----7--7--7--5---7-----|
A|-0-----0---0--0-0---0---0--0--0-----5-----|
E|-----|

```

(aca empieza el solo de viola principal del tema)

(22 veces) 1:35

```

G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-7--7--7--7---|-5-7-5-7-5-7|7---|-7--7--7--7--7-5-7-5-7-5-7|7---|
E|---0--0--0--0-0|-----0-0-|---0--0--0--0-----0-0-|

```

(8 veces)

1:52

(3 veces)

```

G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-5-7-5-7-5-7|7---|-7--7--7--7--7-5-7-5-7-5-7|7---|-5-7-5-7-5-7-7|7---|
E|-----0-0-|---0--0--0--0-----0-0-|-----0-0-|

```

```

G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-3-5-3-5-3-5|5-3-5-3-5-3-5-3-5|5-3-5--|
E|-----|

```

```

G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-5-7-5-7-5-7|7-5-7-5-7-5-7-5-7|7-5-7--|
E|-----|

```

(2 veces)

```
G|-6-----6--7--6--7-----|
D|-7-----7--7--7--5--7-----|
A|-0-----0--0--0--0--0--0--0--0--5-----|
E|-----|
```

```
G|-6-----6--7--6--7-----|
D|-7-----7--7--7--5--7-----|
A|-0-----0--0--0--0--0--0--0--0--5-----|
E|-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-5h7--5-----5h7--5-----5h7--5-----|
E|-----8--3-5-----8--3-2-----8--3-5-----|
      (8 veces)
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-----0--2-5|
E|-0--2--3-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-3-5-3-5-3-5|5-3-5-3-5-3-5-3-5|5-3-5--|
E|-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-2-0-2-0-2|2-0-2-0-2-0-2-0-2|2-0-2-5-7-5-7-5-7|7-5-7-5-7-5-7-5-7|7-5-7--|
E|-----|
      (2 veces)
```

```
G|-6-----6--7--6--7-----|
D|-7-----7--7--7--5--7-----|
A|-0-----0--0--0--0--0--0--0--0--5-----|
E|-----|
```

```
G|-6-----6--7--6--7-----|
D|-7-----7--7--7--5--7-----|
A|-0-----0--0--0--0--0--0--0--0--5-----|
E|-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-5h7--5-----5h7--5-----5h7--5-----|
E|-----8--3-5-----8--3-2-----8--3-5/d-----|
```

h: hammer on (ligado)

/d: slide down (arrastrar hacia atrás)

2|2,5|5, 7|7: significa tocar ambas notas consecutivamente rapido

Mientras su musica se siga tocando y escuchando el carpo jamas morira,
vivira eternamente en la memoria de todos...

e-mail: zarathustra4321@hotmail.com