

**Pakiusap Lang
Parokya ni Edgar**

Tuning: Standard (eBGDAE)

E	A	C#m	B
---	---	---	---
---	---	---	---
9-	---	6-	---
9-	7-	6-	9-
7-	7-	4-	9-
---	5-	---	7-

[Intro]

E-A-C#m-B (3x)

E-C#m-B(break)

[Verse 1]

	E	A	C#m	B
Sino pa bang hinihintay, ba t di pa tayo sumakay?				
	E	A	C#m	B
Excited na kong umalis, sige na please konting bilis,				
	E	A	C#m	B
Saan ba tayo pupunta, kahit saan bahala na,				
	E	A	C#m	B
Wala kong baong extra brief, pwedeng				

[Refrain 1]

	A	B	A
Biglaan.. wala nang oras pa na pagplanuhan,			
	B	A	
Gusto ko na kasi siyang kalimutan,			
	B		
Kaya t pakibilisan.			

[Verse 2]

	E	A	C#m	B
Saan man tayo magpunta, walang sablay sobrang saya,				
	E	A	C#m	B
Kahit sa n tayo mapadpad, basta t may baon na lapad,				
	E	A	C#m	B
Pagkat kailangan ko na munang magrelax ng lalamunan,				
	E	A	C#m	B
Tapos magpakalunod sa alak ang pusong pagod,				

[Refrain 2]

	A	B	A
Na ang... biglaan n ya na lang akong iniwan,			
	B	A	
Gusto ko lamang siyang makalimutan,			

B

Kaya t nagkayayaan...

[Chorus 1]

E A C#m B
Tara na, samahan n yo kong magsaya,
E A C#m B
Sige na, ayoko munang mag-isa,
A B E B A
Sapagkat ngayon lang ako, nasaktan ng ganito
C#m B(break) E
Kaya pakiusap lang, lasingin n yo ako..

[Interlude]

E-A-C#m-B (4x)

[Verse 3]

E A C#m B
Tuloy-tuloy ko lang ang tagay hanggang mawalan ng malay,
E A C#m B
Loko lang, s yempre naman, maghahanap muna ng away,
E A C#m B
Loko lang, walang ganun, gusto ko lamang mag-inuman,
E A C#m B
Ok lang na dahan-dahan, ang amats ay di kailangan..

[Refrain 3]

A B A
Na biglaan.. relax lang tayo pag nag-iinuman,
B A
Gusto ko lamang siyang makalimutan
B
Kailangan lang maglibang..

[Chorus 2]

E A C#m B
Tara na, samahan n yo kong magsaya,
E A C#m B
Sige na, ayoko munang mag-isa,
A B E B A
Sapagkat ngayon lang ako, nasaktan ng ganito
C#m B
Kaya pakiusap lang..

E A C#m B
Tara na, samahan n yo kong magsaya,
E A C#m B
Sige na, ayoko munang mag-isa,
A B E B A
Sapagkat ngayon lang ako, nasaktan ng ganito
C#m B E A
Kaya pakiusap lang, lasingin n yo ako..

[Outro]

