

Blues de la artillería
Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota

[b][u]Intro y verso[/u][b]

```

G|-----|
D|-----|
A|-2----2----5-----2--2--5-----|
E|----2-----3--3-2--2-3-----2---3--2-3--3-2-0---0-2-3-2-0-|

```

```

G|-----|
D|-----4-4--2-2-----| x3
A|--2--2-----5-5--4-4--2-|
E|----2-----22222222-----|

```

En la segunda estrofa donde dice: Yo no soy de aconsejar .
El bajo agrega esto.

Esto ya seria el [b][u]Estribillo:[/u][b]

```

G|-----|
D|-----|
A|-2----2----5-----2--2--5-----|
E|----2-----3--3-2--2-3-----2---3--2-3--3-2-0---0-2-3-2-0-|

```

```

G|-----| |-----|
D|-----4-4--2-2-----| |-----|
A|-2-2-----5-5--4-4--2-| |2-0-2-0-2-5-2----|
E|--2-----22222222-----| |-----|

```

```

G|-----2-2-4-4-----|
D|-----2-2-4-4-----5555555-4444444-5555555-4-2-----|
A|----0-0-2-2-5-5-----5-4-2-|
E|-2-2-----|

```

[b]En La parte del Blues el Bajo cambia y hace lo siguiente.[/b]

```

G|-----|
D|--5--4--7---5--4--7---5--4--7---5-----44-22-----|
A|-2--5-----2--5-----2--5-----2-----55-44-2-|
E|3-----3-----3-----3-----22222222-----|

```

```

G|-----|
D|-----|
A|2-0-2-0-2-5-2----|
E|-----|

```

Despues escuchando el tema se daran cuenta de q parte va en cada lugar, aunq luego de tener las tonalidades sera mas facil para todos ustds. espero que les sirva. =D