

**El hombre electrico**

**Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota**

El riff de Skay en el comienzo se trata de un juego entre las inversiones de Re y Do al clásico estilo hendrix

D. C  
Soy un perdido eléctrico,  
D. C  
el universo eléctrico,  
G  
un multitudinario  
A  
perdido y sin identidad.  
D. C  
Cuido mi tubo túnel  
D. C  
con DDT galáctico  
G  
y aunque parezca un crimen  
A  
el monstruo no me sigue más.

Bm G. (El cambio rítmico se puede sacar con más facilidad  
Yo soy... yo soy... si escuchan el tema)  
F#m  
Yo soy nadie.

(El resto de la letra sigue igual que las primeras estrofas)  
Y así prosigue el juego  
boda de los aliados,  
abuelitos perversos  
timbeándose la eternidad.

Soy un perdido eléctrico,  
el universo eléctrico,  
un multitudinario  
perdido y sin identidad.

Yo soy... .yo soy...  
Yo soy nadie.