

Fanfarria del cabrío
 Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota

Intro:

Guitarra: (con un efecto tipo wah wah)

```

                                     1/2    full        full
. . . .    1/2
e|-----|-----6-8--9b-9b-(8b)-|-----|-----|
-6-8-9-8-6--8/9b|
B|-----|-----6-8-----|-----|-----|
-----|
G|10/12-----|-----5b-7-----|-----5-3--5b---3-----|
-----|
D|-----10-8-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----|
A|-----10-8--10--13--(10~)|-----|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|-----|-----|
-----|
                                     full
e|-----|------(9b)-|-----|-----|-----|-----|
/(13)-----|
B|-----|-----6-8-6-----|-----|-----|-----|
-----10h12-(12~|
G|-5-3--5-5h(7)-|7-----|-----5b-5-3-----3---|-----|
-----|
D|-----5-----|-----|-----5-3--5---5-|5-3-----|-----|
-----|
A|-----|-----|-----|-----|-----5-4-3-----|-----|
-----|
E|-----|-----|-----|-----|-----6-/14-|-----|
-----|
                                     full                full
e|-----8-9-(9b)-|--8-6-8--6--8-6--8/(9b)-|-----|-----|
-----||
B|-----11-----|-----|-----|-----|-----|
-----||
G|-----10-----|-----|-----|10h12-(12)~|-----3---3---|
-----||
D|-11h12---12-----|-----|-----|-----|3-5--5---(
5)~---||
A|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----||
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----||
    
```

BAJO:

SOL DO# DO SOL DO# FA SOL SOL DO# FA

SOL
 G/-----|---|-----|-----
 ---||
 D/-----|X4|------(3)-(5)-|------(3)-(5)
)--||
 A/------(4)-(3)---|---|------(4)-----|------(4)-----
 ---||
 E/-(3)-0-3-3---3-----0-|---|---(3)-0-3-3---3-----|---0-3-3---3-----
 ---||

VERSO 1:

guitarra (hace unos punteo despues de cada frase) **los voy a llamar fill

fill1	fill2	*	fill3	Fill4
e/----- ----- ----- ----- ----- ----- -----				
B/------(13b) ----- ----- -----11-13-11-13b -13-11-- ----- (14b)				
G 10-(12)--17-15----- -5--5-3----- 7/10 -10h12-10----- -----1 2-(12)~- -----				
D/-----17----- -----5-(5)~- ----- -----12----- ----- ----- -----				
A/----- ----- ----- ----- ----- ----- -----				
E/----- ----- ----- ----- ----- ----- -----				
fill15				
e/-----8b--868-				
B/-8-(8)--8-6--8-6---6-----				
G/-----7-----				
D/-----				
A/-----				
E/-----				

LETRA:

	fill 1
En el año de la fiebre,	
	fill 2
por descuido del Señor,	
	fill 3
llegó el que no tiene tiempo,	
	fill 4
el diablo más veloz,	
	fill 5
el diablo más veloz,	
	fill 2
arrastrando los pies.	

BAJO:

SOL	DO# DO	SOL	DO# FA	SOL	SOL	DO# FA
SOL						

```

G|-----|---|-----|-----
---||
D|-----|X4|------(3)-(5)-|------(3)-(5)
)--||
A|------(4)-(3)---|---|------(4)-----|------(4)-----
---||
E|-(3)-0-3-3---3-----0-|---|---(3)-0-3-3---3-----|---0-3-3---3-----
---||

```

ESTRIBILLO1:

```

BAJO: DO SOL
G|-----||
D|-----||X4
A|-(3)-0-3-3---5-----||
E|------(3)-0-3-3---3-||

```

```

Guitarra: X4
do | arreglo [saxo] | con Wah wha
e|-----|-----|-----||
B|-----|-----|-----||
G|-3/(5)~~|-----3-(5)---5-----|---DO--|---SOL--||
D|-----|---5-----8-(5)-|-----|-----||
A|-----|-----|-----||
E|-----|-----|-----||

```

Ni cuando robó en fuego
tubo ésa rapidez.
No vino hasta éste mundo
a caerte en gracia a vos.

VERSO 2:

```

BAJO: DO# DO SOL
G|-----||
D|-----||X4
A|-(4)-(3)-----||
E|-----0-(3)-0-3-3---3||

```

```

Guitarra: fill 6 fill 7 fill8
e|-----|-----|-----|
B|-----13b|---11-13-14br-11---13-11---(14b)-|-----|
G|-10-(12)-12-10-----|12-----12-----12-----|---3------(6)---|
D|-----12---|-----|-----|3-5---(5)-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

```

fill 6
Le prohibieron la manzana, eh,
fill 7
sólo entonces la mordió.
fill 8
La manzana no importaba, no,
puente
nada más la prohibición.

PUENTE:

BAJO:

DO# (dejar sonar)
G/-----/
D/-----/
A/-(4)-----/
E/-----/

Guitarra: (con algun pedal de efecto)

e/-----/
B/-----/
G|6-666-(6)-|
D/-----/
A/-----/
E/-----/

VERSO 3:

BAJO:

DO# DO SOL DO# FA SOL
G/-----/---/-----/
D/-----/X3/-----(3)---(5)/
A/-(4)-(3)-----/---/(4)-----/
E/-----0-(3)-0-3-3--3/---/-----/

Guitarra:

fill 9 fill110 fill111
fill112
e/-----/-----/
---/-----/
B/-----8-----13b--13-11----(14b)/-----/---11-13-13br-13-11--(13~)(
14)/-----/
G|10-12--10-----12-----|-5-3--5-3----(6~)|-12-----12-----
---|10(12)10-12-|
D/-----12-----/-----5------(5)-----/
---/-----12
A/-----/-----/
---/-----/
E/-----/-----/
---/-----/

()= a dejar sonar la nota.

fill 9
 El cuerpo del delito
fill 10
 se esconde en su corazón.
fill 11
 Luzbelito está creído
fill 12
 que fue él que nació en Belén.

SOLO DE SAXO: (mismas notas de estribillo)

BAJO: DO SOL
 G/-----//
 D/-----//X4
 A/-(3)-0-3-3---5-----//
 E/------(3)-0-3-3--3-//

VERSO 4:

BAJO:
 DO# DO SOL DO# FA SOL
 G/-----/---/-----/
 D/-----/X3/------(3)---(5)/
 A/-(4)-(3)-----/---/(4)-----/
 E/-----0-(3)-0-3-3--3/---/-----/

Guitarra:

fill13
fill14
fill15
 e/-----/-----/-----
 ---/-----
 B/-----/------(14b)/-----14b-18-14-----
 14b/-----
 G|666-6~|-----15-17-18-17-15-----|15-17-----15-17-15--
 ---|-----3-5-6
 D/-----/15-17-17b---15-17-----17-15-----/-----17
 ---/3h5--3-5-----
 A/-----/-----/-----
 ---/-----
 E/-----/-----/-----
 ---/-----
 -----/
 -----(2~)-----/
 6p5p3-----/
 -----/
 -----/

-----/

fill 13

Demonio de lengua de oro

fill 14

(Dios es tan poco cortés),

fill15

llegó y pateó la Caja de los Truenos

y sonrió...

FINAL:

BAJO:

DO#

SOL

G/-----/-----/	/-----//
D/-----/-----/ y final	/---5------(5)-//X16 fade
out	
A/-(4)-----/-(4)-----/	/-----//
E/------(3)-0-3-3--3/------(3)-0-3-3--/	/-3--3----3-----//

GUITARRA(final):

```

e/-----/-----
-----/
B/------(11)------(14~)-/-----
-----/
G|6-6-(6~)-----3----10h12-----|-----
-----|
D/-----3h5--(5)-----15-17-18--18p17p15h-----/-----
-----/
A/-----15-17-----17-----/-13-15--15--13
-----/
E/-----/-----
-15-13-(15)~~~/

```

y en la sobre la ultima parte del BAJO x16 (sol)

hace:

guitarra sin ninguna distorción.

SOL

e/--3--3-3-3-----1---3-3-3--1-1--3-//	
B/--3--3-3-3---3-1---3-3-3--1-1--3-//	
G/--0--0-0-0-0---0---0-0-0--0-0--0-//	HASTA EL FINAL
D/--0-----//	toca mismas veces que el bajo y 6 veces
mas , sigue	
A/--2-----//	sin el bajo....
E/--3-----//	

fin.