

Perdiendo el tiempo

Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota

Acá está la canción con algunas correcciones en los acordes de la versión anterior y el riff

Riff:

E|-----/|
B|-----/|
G|-----/|
D|-----0---/|
A|-2-2-0---2---2-0-----/|
E|-----2-----2-----/|

Intro: Riff x4 y D2

Estrofa: Se puede hacer el riff o tocarla toda con Bm

Va a amanecer y desde el muelle
veo el ferry en que te vas.
El amor empezó a quedarte chico
y el silencio lo enredó.

D2 C5
¡Angeles! yo ya no me puedo ir... ¡oh! no
Bm
Me ata un fuego y mi sueño duerme aquí.

A G7
Ella sí que era el fuego,
A G7
ella sí que bailaba en las llamas.

Riff o Bm
Por primera vez tengo miedo
de no hacer bien mi papel.
Sé que voy a perder un poco de tiempo
y tirar con lo que hay.

D2 C5
¡Angeles! yo ya no puedo partir... ¡oh! no
Bm
me ata un fuego y mi sueño duerme aquí.

A G7
Ella sí que era el fuego,

A G7
ella sí que bailaba en las llamas.

G-F#-F E A
Apagó sus ojos tristes y luego embarcó...

D
Recuerdos que mienten un poco

G
(siempre fue así)

D G
Nuestro miedo helará este infierno creo.

G-F#-F* E A
Sopla un viento frío en la ciudad.

Solo de saxo con base de Riff

Riff o Bm

Va a amanecer y desde el muelle
veo el ferry en que te vas.
El amor empezó a quedarte chico
y el silencio lo enredó.

D2 C5
¡Angeles! yo ya no me puedo ir... ¡oh! no
Bm
Me ata un fuego y mi sueño duerme aquí.

A G7
Ella sí que era el fuego,
A G7
ella sí que bailaba en las llamas.
Bm
Queda mi suerte aquí.

* Tocar una sola vez, para darle el efecto que le hace Skay.

Los acordes A, G y G7 pueden hacerlos con cejilla así suena mejor

Un saludo para Santi el engripado y los demás incoherentes...