

Qué mal celo

Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota

HOLA A TODOS LOS REDONDITOS!!!
ESTOY CONTENTO PORQUE PUDE SACAR UN TEMAZO REDONDO!!!
Y QUE ENCIMA ES DE LOS MEJORES INÉDITOS, O NO???

SOLO LES DIGO UNA COSA IMPORTANTE:
AUNQUE VEAN MUCHOS NUMERITOS NO PIENSEN QUE ES JODIDO,
PRUEBEN UN TOQUE Y VAN A VER QUE LES VA A SALIR.
SOLO ES UNA SEGUIDILLA DE KILLER RIFFS, VAN A VER.
TODO LO QUE TIENEN QUE HACER
ES TOCAR LA NOTA QUE ESTE SOBRE LA SILABA
QUE HAYA QUE CANTAR.

RIFF DE LA INTRO:

D | ---2-2-2-2-2- | -7-7-7-5- |
A | -2-0-0-0-0-0- | -5-5-5-3- |
E | -0----- | ----- |

D | ---2-2-2-2-2- | -7-5- |
A | -2-0-0-0-0-0- | -5-3- |
E | -0----- | ----- |

D | ---2-2-2-2-2- | -7-7-7-5- |
A | -2-0-0-0-0-0- | -5-5-5-3- |
E | -0----- | ----- |

D | ----- |
A | -2-5-2-5-2-5-2-5-2-7-8-9-9-9- |
E | -0-3-0-3-0-3-0-3-0-5-6-7-7-7- |

EMPIEZA EL TEMA:

D | ---2-2-2-2-2- |
A | -2-0-0-0-0-0- |
E | -0----- |

Qué mal celo!!!

D | ---2-2-2-2-2- |
A | -2-0-0-0-0-0- |
E | -0----- |

Frenética!!!

D | ---2-2-2-2-2- |
A | -2-0-0-0-0-0- |
E | -0----- |

Nena blanca,

D | -----5--4--2-----5-5----4----2- |

A|-2---3--2--0--4---2---3-3---2---0-|
E|-0-----2---0-----|
Es_tre_me_ci_do, bai_lando al compás

D|-----|
A|-2--5---4--2--2---5-2--5--5--4--2---|
E|-0--3---2--0--0---3-0--3--3--2--0---|
De tus ca_de_ras y tu fe_ro_ci_dad,

D|-----5--4--2-----5---5-----4---2-|
A|-2---3--2--0--4--2--3---3-----2---0-|
E|-0-----2--0-----|
Su a_ni_ma_li_to se_cre_to es_ta_lló

D|-----|
A|-2--5---2--5---2--5---2---7---8--9--9--9--|
E|-0--3---0--3---0--3---0--3--0---5---6--7--7--7--|
Se que_do muy ca_lien_te de tan_to ago_ni_zar!!!

AHORA IRIA EL RIFF DE LA INTRO (IGUAL QUE ANTES)
COMO BASE DEL SOLO, PERO EL SOLO NO LO SE...

Y DE NUEVO EL TEMA:

D|---2-2-2-2-2-|
A|-2-0-0-0-0-0-|
E|-0-----|
Qué mal celo!!!

D|---2-2-2-2-2-|
A|-2-0-0-0-0-0-|
E|-0-----|
Frenética!!!

D|---2-2-2-2-2-|
A|-2-0-0-0-0-0-|
E|-0-----|
Nena blanca,

D|-----5--4---2-----5--5---4---2-|
A|-2-----3--2---0--4--2--3--3---2---0-|
E|-0-----2--0-----|
Ni el dia_blo pue_de me_jo_rar su amor

D|-----|
A|-2--5--4--2--2--2---5--4---2--|
E|-0--3--2--0--0--0---3--2---0--|
La ti_pa sa_be que hue_le bien,

D|-----5--4--2-----5---5-----4---2-|
A|-2---3--2--0--4--2--3---3-----2---0-|
E|-0-----2--0-----|
Tu a_ni_ma_li_to se_cre_to es_ta_lló

D|-----|

A|-2--5---2--5---2--5----2--5--2---7---8--9--9--9--|
E|-0--3---0--3---0--3----0--3--0---5---6--7--7--7--|
Se que_do muy ca_lien_te de tan_to ago_ni_zar!!!

PARA CERRAR EL TEMA:

D|-----|
A|-2-5-2-6-2-7-2-8-2-9-9-9-9-|
E|-0-3-0-4-0-5-0-6-0-7-7-7-7-|

D|-----|
A|-2-5-7-7-7-7-|
E|-0-3-5-5-5-5-|

BUENO, ESO ES TODO.
ESPERO QUE LES GUSTE Y QUE LA PUEDAN ENTENDER.
PERDON SI LES PARECE QUE ESTA MAL ESCRITA O ALGO,
PERO ENTIENDAN QUE ES EL SEGUNDO TEMA
QUE LOGRO SACAR DE OIDO EN MI VIDA.
PERO ACUÉRDENSE QUE NO ES DIFÍCIL.

CUALQUIER COSA ESCRÍBANME,
hernangoldstein@hotmail.com